

ادبیات عمومی (آزاد ۹۱)

۲۰ سؤال

۱. با توجه به معنی، املاي کدام واژه درست است؟
 (۱) هله: جامه‌ی نو
 (۲) تطاول: تعدی و درازدستی
 (۳) فصحت: گشادگی خاطر
 (۴) سمن: ارزش و بهای چیزی
 (ادبیات فارسی (۳))
۲. معنی کدام واژه درست است؟
 (۱) نقض: شکستن پیمان
 (۲) درزی: لباس دوخته شده
 (۳) تمّخ: زراندوزی
 (۴) ساز کردن: نواختن آهنگ
 (ادبیات فارسی (۲) و (۳))
۳. با توجه به معنی هر واژه در گروه کلمات زیر، معنای چند واژه درست است؟
 «قرایح: شیوه‌های مطلوب، رای زدن: مشورت کردن، تقریر: به نوشته درآمده، خاییدن: گزیدن دندان، مکیدت: چاره‌گری، سودایی: عاشق و دیوانه، مداعت: مزاح کردن»
 (۱) دو
 (۲) سه
 (۳) چهار
 (۴) پنج
 (ادبیات فارسی (۳) و پیش‌دانشگاهی)
۴. معنی دقیق‌تر چهار واژه‌ی «اصطناع، ضمیران، اکسیر، ادبار» به ترتیب در کدام گزینه مشاهده می‌شود؟
 (۱) خواستن برای مردم، تاج عروس، راز نایافته، بدبخت‌شده
 (۲) برگزیدن چند مطلب، گل تازه‌روبیده، همه‌ی خالصی‌ها، زشتی و پستی
 (۳) انتخاب برای خود، انواع گل زیبا، سنگ محک، به نکبت رسیدن
 (۴) برگزیدن چیزی، ریحان دشتی، هر چیز کمیاب، پشت کردن
 (ادبیات فارسی (۲)، (۳) و پیش‌دانشگاهی)
۵. کدام اثر، قصه یا حکایاتی در توضیح و شرح مفاهیم عرفانی، فلسفی و دینی به وجه تمثیلی یا نمادین در خود دارد؟
 (۱) گلستان
 (۲) اسرارالتوحید
 (۳) عقل سرخ
 (۴) تذکرةالاولیا
 (ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی)
۶. در معرفی سراینده‌ی کدام اثر، اشتباه وجود دارد؟
 (۱) دیدار صبح: مهدی اخوان ثالث
 (۲) از زبان برگ: دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی
 (۳) چمن لاله: سیدعلی موسوی گرمارودی
 (۴) سیاه مشق: هوشنگ ابتهاج
 (ادبیات فارسی (۲))
۷. منظومه‌ی گلشن راز، یکی از مشهورترین آثاری است که رموز و اصطلاحات عرفانی در آن بیان و تفسیر شده است. گزیده‌های زیر از آثار دیگر آفریننده‌ی این اثر هستند مگر گزینه‌ی ...
 (۱) سعادت‌نامه
 (۲) حق‌الیقین
 (۳) مرآت‌المحققین
 (۴) مرآت‌البلدان
 (ادبیات فارسی (۲) و (۳))
۸. در همه‌ی ابیات آرایه‌ی تلمیح وجود دارد مگر گزینه‌ی ...
 (۱) «کوه یحیی را نه سوی خویش خواند / قاصدانش را به زخم سنگ راند»
 (۲) «دشمنان او را ز غیرت می‌درند / دوستان هم روزگارش می‌برند»
 (۳) «آتش ابراهیم را نی قلعه بود / تا برآورد از دل نمرود دود»
 (۴) «یعنی ای مطرب شده با عام و خاص / مرده شو چون من که تا یابی خلاص»
 (ادبیات فارسی (۳))
۹. در بیت زیر از مولوی، همه‌ی آرایه‌ها به‌کار رفته‌اند مگر گزینه‌ی ...
 «هر که جز ماهی ز آبش سیر شد / هر که بی‌روزی است روزش دیر شد»
 (۱) مجاز
 (۲) استعاره
 (۳) کنایه
 (۴) جناس
 (ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی)



۱۰. با توجه به دستور تاریخی، مصدر «شدن» در کدام گزینه معنی دیگری ندارد؟
 (۱) «شد آن که اهل نظر به کرانه می‌رفتند»
 (۲) «بشد سوی آب و سر و تن بشست»
 (۳) «هنر خوار شد جادویی ارجمند»
 (۴) «همان رخسار رخشان سوی خانه شد»
 (زبان فارسی (۳))
۱۱. همه‌ی واژه‌های مشتق کدام گزینه، صفت‌اند؟
 (۱) صنعتی، هفتگی، هم درس، گرفته
 (۲) گریان، محرمانه، دهانه، دیدار
 (۳) ماندگار، لرزه، پیرایه، خریدار
 (۴) نالان، زیبایی، پیوستگی، ناباوری
 (زبان فارسی (۳))
۱۲. اجزای اصلی همه‌ی گزینه‌ها چهار جزیی‌اند مگر گزینه‌ی ...
 (۱) مردم این سرزمین کهن، حافظ غزل‌سرای عرفانی را عارف کامل می‌خوانند.
 (۲) جوان مردان غرور آفرین پرچم اسلامی سرزمینمان را در قلعه‌های معرفت برافراشتند.
 (۳) اندیشمندان اهل نظر، درس عظیم حکمت و اخلاق را از آن بزرگوار آموخته‌اند.
 (۴) اهل این شهر بزرگ به آن مرد غیرتمند متقی، پهلوان اخلاق و معرفت می‌گفتند.
 (ادبیات فارسی (۳))
۱۳. عبارت «در فصل ربیعی که صولت برد آرمیده بود و اوان دولت ورد رسیده.» یعنی:
 (۱) در فصل بهاری که شدت سرما بار دیگر شروع شده و فصل گل سرخ به زمستان برگشته بود.
 (۲) در ابتدای فصل بهاری که سرما خود را فرو نشانده و هنگام گل سرخ بار دیگر فرا رسیده بود.
 (۳) در فصل بهار هنگامی که شدت سرما کاهش یافته و اقتدار گل سرخ بهاری فرا رسیده بود.
 (۴) فصل بهاری که حمله‌ی سرمایش فروکش کرده و شکوفایی گل سرخ نوید بهاری می‌داده است.
 (ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی)
۱۴. این بیت «همچو نی زهری و تریاقی که دید / همچو نی دمساز و مشتاقی که دید» از مولانا یعنی:
 (۱) نی هم زهر و هم پادزهر است، ضمن دردآفرینی، درمان‌بخش نیز هست.
 (۲) این نی با وجود تلخی و پادزهری با دل من سوز و گدازهایی دارد.
 (۳) نی هم زهر و هم ضد زهر است، ضمن نگرانی همدم خوبی برای من می‌باشد.
 (۴) این نی، تلخی و شیرینی با خود دارد و در عین دردآوری، شوق و شور می‌آفریند.
 (ادبیات فارسی (۲)، (۳) و پیش‌دانشگاهی)
۱۵. معنی کنایه همه‌ی گزینه‌ها درست است مگر گزینه‌ی ...
 (۱) دل در بند سخن داشتن: علاقمندی و وابستگی به گفتار
 (۲) چنان آتشی بر دلم نشست: غم و ناروایی در دلم جای گرفته
 (۳) زلزله آمدن و کوه شکستن: سروصدا و شلوغی فراوان
 (۴) کاسه‌ای زیر نیم کاسه بودن: فکر و نقشه‌ای در کار بودن
 (ادبیات فارسی (۲))
۱۶. عبارت «للهی! عبدالله عمر بکاست اما عذر نخواست.»؛ یعنی: پروردگار، عبدالله ...
 (۱) عمری گذراند اما پوزشی نخواست.
 (۲) پیر شد ولی به درگاهت توبه نکرد.
 (۳) در گل زندگی فروماند و کاری انجام نداد.
 (۴) به پیری رسید و آن را جبران نکرد.
 (ادبیات فارسی (۲))
۱۷. مفهوم دقیق‌تر بیت زیر در کدام گزینه مشاهده می‌شود؟
 «اگر در باغ عشق آیی همه فرآش دل یابی / وگر در راه دین آیی همه نقاش جان بینی»؛ با گرایش به دین و عشق ...
 (۱) همه چیز جانی تازه گرفته و تصویر شده است.
 (۲) راه، زینت یافته و انسان به هدف رسیده است.
 (۳) همه چیز دل‌پذیر، دل‌نشین و زیباست.
 (۴) دل، فرآش و دین، راه‌گشا شده است.
 (ادبیات فارسی (۲))
۱۸. معنی دقیق‌تر بیت زیر در کدام گزینه مشاهده می‌شود؟
 «نه همین می‌رمد آن نوگل خندان از من / می‌کشد خار در این بادیه دامان از من»
 (۱) نه این که معشوق آن زیبا مرا به خود خوانده است بلکه خار بیابان نیز در این امر یاریم کرد.
 (۲) نه تنها آن نوگل تازه‌لیخند مرا ترک کرد و رمید بلکه خار بادیه هم از من دامن کشید.
 (۳) نه این که این گل تازه‌شکوفه مرا از خود رانده بلکه خار صحرا نیز از من بیزار است.
 (۴) نه تنها معشوق آن نوگل خندان مرا رها کرده است بلکه خار نیز از من دوری می‌گزیند.
 (ادبیات فارسی (۳))



(ادبیات فارسی (۳))

معنی و مفهوم بیت زیر در کدام گزینه بیان شده است؟

۱۹.

«سرشار ز شیرینی شهد خوش خویش است / این غنچه که لب را به شکر خند گشوده است»

- ۱) این غنچه به این دلیل خنده‌ی شیرین بر لب دارد و شکوفا شده است که لبریز از شهد و شیرینی می‌باشد.
- ۲) این گل تازه شکوفا با لبخند شیرین خود بار دیگر سرشار از طراوت و شادابی و شیرینی می‌باشد.
- ۳) این غنچه، سرشار از شکوفایی و لبخند و زیبایی است که شکر خنده‌اش گواه شیرینی و شادابی می‌باشد.
- ۴) این گل تازه شکوفا که لبخند زیبا و شیرین دارد اینک خود را سرشار از شیرینی و طراوت می‌بیند.

(زبان فارسی (۳))

همه‌ی گزینه‌ها به ویرایش نیاز دارند مگر گزینه‌ی ...

۲۰.

- ۱) دانایان علم عرفان عملی این مسئله‌ی مهم را مطرح و مورد بررسی قرار گرفت.
- ۲) معلمان بزرگوار علوم دینی به اخلاق‌های فرد فرد جامعه نظریه‌ی خاصی دارند.
- ۳) خانم محترمه‌ی دبیرستان هرگز بر علیه دانش‌آموزان خود سخنی بر زبان نمی‌آورد.
- ۴) نوآوری مناسب وظیفه‌ی ادبیات امروز را به بالاترین حد رسانده است.



عربی عمومی (آزاد ۹۱)

۲۰ سؤال

۲۱. میز الخطأ للإعراب: «إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ خَوَانًا أَثِيمًا»
 (۱) أئيمًا ← خبر «إِنَّ» (۲) الله ← اسم «إِنَّ» (۳) مَنْ ← مفعول به (۴) خَوَانًا ← خبر «كَانَ»
 (عربی (۲))
۲۲. میز نوع المشتق لـ «أَحْسَنُ»: «وَلَا تُجَادِلُوا إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ»
 (۱) إسم المكان (۲) إسم الفاعل (۳) أفعال التفضيل (۴) صيغة المبالغة
 (عربی (۲))
۲۳. میز «لا» النافية للجنس:
 (۱) لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ. (۲) لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ. (۳) أَيُّكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ. (۴) لَا تَحَاسَدُوا فَإِنَّ الْحَسَدَ يَأْكُلُ الْإِيمَانَ.
 (عربی (۲))
۲۴. عین ما ليس من الأفعال الناقصة:
 (۱) مازال (۲) لَبِثَ (۳) أَصْبَحَ (۴) كَانَ
 (عربی (۲))
۲۵. میز الظرف: «يُحَاسِبُ اللَّهُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»
 (۱) النَّاسَ (۲) الْقِيَامَةَ (۳) يَوْمَ (۴) يُحَاسِبُ
 (عربی (۲))
۲۶. میز الموصوف: «النَّعَامَةُ طَائِرٌ كَبِيرٌ مِنْ أَضْحَمِ الطَّيْرِ.»
 (۱) أَضْحَمِ (۲) النَّعَامَةُ (۳) كَبِيرٌ (۴) طَائِرٌ
 (عربی (۲))
۲۷. میز الخطأ في المنتخبات: «... خَلَفَ الْإِمَامَ»
 (۱) كَانُوا الْمُصَلُّونَ يُقِيمُونَ (۲) كَانِ الْمُصَلُّونَ يُقِيمُونَ (۳) الْمُصَلُّونَ كَانُوا يُقِيمُونَ (۴) كَانِ يُقِيمُ الْمُصَلُّونَ
 (عربی (۲))
۲۸. غیر المبنى للمعلوم إلى المبنى للمجهول و میز الصحیح: «تَحَصَّدُ النَّسَاءُ الزَّرْعَ.»
 (۱) تُحَصَّدُ الزَّرْعُ. (۲) يُحَصَّدُنَ الزَّرْعُ. (۳) يُحَصَّدُ الزَّرْعُ. (۴) يُحَصَّدُنَ الزَّرْعُ.
 (عربی (۲))
۲۹. إنتخب التعریر الصحیح: «من هر روز چهار ساعت درس می‌خوانم.»
 (۱) أَدْرُسُ فِي كُلِّ يَوْمٍ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ. (۲) دَرَسْتُ الْيَوْمَ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ. (۳) أَنَا أَدْرُسُ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ. (۴) أَدْرُسُ فِي أَرْبَعِ سَاعَاتٍ يَوْمًا.
 (عربی (۲))
۳۰. عین التعریر الصحیح: «ما باید در درس‌هایمان بسیار تلاش کنیم.»
 (۱) نَحْنُ نَسْعَى فِي دُرُوسِنَا كَثِيرًا. (۲) لِنَجْتَهِدَ فِي دُرُوسِنَا كَثِيرًا. (۳) لِنَجْتَهِدَ فِي دُرُوسِنَا جَدًّا. (۴) لِنَسْعَ فِي الدُّرُوسِ جَدًّا.
 (عربی (۲))
۳۱. میز الصحیح: «فَكَيْفَ تَفْرَحُ بِمَا لَا تَمْلِكُ أَوْ تَعْتَمِدُ عَلَى شَيْءٍ يُفَوِّتُكَ غَدًّا»
 (۱) چگونه شادی به چیزی که مال تو نیست یا تکیه بر چیزی داری که فردا از دست می‌دهی؟
 (۲) به چیزی که مالکش نیستی، شاد نباش یا به چیزی که از دستت می‌رود، اعتماد مکن.
 (۳) پس چگونه شاد می‌باشی به چیزی که صاحبش نیستی یا اعتماد می‌کنی بر چیزی که فردا از دستت می‌رود؟
 (۴) چگونه شاد به چیزی هستی که به تو تعلق ندارد یا به چیزی که فردا از دست می‌دهی، دل می‌بندی؟
 (عربی (۳))
۳۲. میز الصحیح: «فَالطَّعَامُ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْجَمَلُ يَتَحَوَّلُ إِلَى دُهْنٍ يُخْتَزَنُ فِي السَّنَامِ.»
 (۱) غذایی را که شتر می‌خورد و به‌صورت روغن در کوهان ذخیره می‌کند.
 (عربی (۳))



- ۲) و ذایی که شتر می‌خورد، به روغن تغییر می‌کند و در کوهان‌ها جمع می‌شود.
 ۳) شتر غذایی را که می‌خورد، به روغن تبدیل می‌کند تا در کوهان ذخیره شود.
 ۴) و غذایی که شتر آن را می‌خورد، به روغنی تبدیل می‌شود که در کوهان ذخیره می‌گردد.

۳۳. **أَيُّ مَنْتَخَبٍ لَيْسَ صَحِيحًا:** (عربی (۳))

- ۱) تَلَطَّفَ ← مهربانی کرد ۲) تَوَلَّى ← دوستی کرد. ۳) تَضَجَّرَ ← دل‌تنگ نشد ۴) تَحَلَّى ← آراسته شد

۳۴. **مَيِّزُ نَوْعِ الْمُحَسَّنَاتِ: «مِرَارَةُ الدُّنْيَا حُلَاوَةُ الْآخِرَةِ».** (عربی (۳))

- ۱) سجع ۲) جناس ناقص ۳) جناس تام ۴) طباق

۳۵. **«قَرَأْتُ إِثْنَتَيْ عَشْرَةَ صَفْحَةً مِنَ الْكِتَابِ.» مَيِّزُ الْخَطَأِ:** (عربی (۳))

- ۱) تَ ← فاعل ۲) إِثْنَتَيْ عَشْرَةَ ← مفعول به ۳) صَفْحَةً ← مفعول به ۴) الْكِتَابِ ← مجرور بحرف الجرِّ

۳۶. **مَيِّزُ الْخَطَأِ: «رَبِّ إِنِّي أَسْتَغْفِرُكَ.»** (عربی (۲))

- ۱) رَبِّ ← منادی مضاف تقدیراً منصوب ۲) إِنِّي ← من الحروف المشبهة بالفعل
 ۳) أَسْتَغْفِرُ ← فعل و فاعله مستتر ۴) كَ ← مفعول به

۳۷. **«يُهَاجِمُ الْمُقَاتِلُونَ مُهَاجِمَةَ الْأَسْوَدِ.» (مُهَاجِمَةٌ ← ...)** (عربی (۳))

- ۱) المفعول به ۲) المفعول له ۳) المفعول المطلق التوكیدی ۴) المفعول المطلق النوعی

۳۸. **عَيِّنِ الْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ الصَّحِيحَ لِـ «بَاعَ»:** (عربی (۳))

- ۱) لَمْ تَبِعَا ۲) لَمْ تَبِعُوا ۳) لَمْ تَبِعْ ۴) لَمْ تَبِعِي

۳۹. **عَيِّنِ الصَّحِيحَ لِـ «تَعَنَّيَنَّ»:** (عربی (۳))

- ۱) للمخاطبات ۲) للمخاطبين ۳) للمخاطبين ۴) للغائبه

۴۰. **عَيِّنِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ: «خَرَجْنَا جَمِيعًا إِلَى سَاحَةِ (نقش جهان) وَ هِيَ مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ حُسْنًا وَ جَمَالًا.»** (عربی (۳))

- ۱) بیرون رفتیم به طرف میدان نقش جهان که آن بهترین آثار باستانی بود از خوبی و زیبایی.
 ۲) همگی به سمت میدان نقش جهان بیرون رفتیم درحالی‌که آن از بهترین اثرهای باستانی بود از نظر خوبی و زیبایی.
 ۳) به سمت میدان نقش جهان رفتیم و آن از خوب‌ترین و زیباترین آثار باستانی بود.
 ۴) همگی به طرف میدان نقش جهان رفتیم که خوبی و زیبایی آن از بهترین آثار باستانی است.

۲۰ سؤال - ۱۵ دقیقه

دین و زندگی

آزاد انسانی ۹۱

- ۴۱- با اوج گرفتن چه چیزی از انسان نسبت به خداوند، محبت او افزون تر و عمیق تر می شود؟
- (۱) اراده (۲) شناخت (۳) ایمان (۴) عمل
- (سال دوم)
- ۴۲- اثر نگرشی که مرگ را پایان بخش زندگی نمی داند، چیست؟
- (۱) ترسیدن از مرگ (۲) بی باکی در امور (۳) جزم اندیشی (۴) همیشه به یاد مرگ بودن
- (سال دوم)
- ۴۳- در دادگاه عدل الهی هر انسانی به چه صورتی حاضر می شود؟
- (۱) با شاگردانی که تربیت کرده (۲) با پیروان خود (۳) با جامعهی خود (۴) فقط با عمل خود
- (سال دوم)
- ۴۴- خداوند در میان موجودات جهان، کدام موجود را برای خود برگزید؟
- (۱) شاکران (۲) عالمان (۳) فرشتگان (۴) انسان
- (سال دوم)
- ۴۵- میزان و شکل گرایش به پوشش و عفاف با چه چیزی رابطهی مستقیمی در یک جامعه دارد؟
- (۱) قانون (۲) فرهنگ (۳) جامعه مداری (۴) درستکاری
- (سال دوم)
- ۴۶- برای کدام موجود موقعیت خاصی در نظام خلقت رقم زده شده است؟
- (۱) انسان (۲) ملک (۳) عاقل و بالغ (۴) هر موجودی
- (سال سوم)
- ۴۷- آسان ترین راه برای غیرالهی نشان دادن اسلام و قرآن کریم چیست؟
- (۱) اثبات علمی نبودن آن (۲) تحریف شدن قرآن (۳) آوردن سوره های مشابه آن (۴) شکست خوردن مسلمین
- (سال سوم)
- ۴۸- سلسلهی بنی امیه تا چه سالی از هجرت بر مردم حکمرانی کردند؟
- (۱) ۱۵۴ (۲) ۱۴۵ (۳) ۱۲۳ (۴) ۱۳۲
- (سال سوم)
- ۴۹- به اعتقاد جامعه شناسان، پویایی جامعهی شیعه در طول تاریخ به چه عاملی وابسته بوده است؟
- (۱) گذشتهی سفید (۲) گذشتهی سبز (۳) آیندهی سرخ (۴) آیندهی سبز
- (سال سوم)
- ۵۰- زمینهی دوم تشکیل خانواده چیست؟
- (۱) تربیت فرزندان (۲) تعالی اخلاقی (۳) انس روحی (۴) نیاز معنوی
- (سال سوم)



۵۱- ساختن شخصیتی یگانه و یک‌پارچه از خود در جهت عبودیت و پرستش خداوند کدام مرتبه‌ی توحید است؟ (پیش‌دانشگاهی ۱)

- (۱) عملی (۲) افعالی (۳) ذاتی (۴) عبادی

۵۲- برای رسیدن به حقیقت بندگی و اخلاص، چه برنامه‌ای مناسب‌تر است؟ (پیش‌دانشگاهی ۱)

- (۱) کسب معرفت (۲) یاد معاد (۳) حسن خلق (۴) نیایش

۵۳- از چه قرنی، تمدن اسلامی به تدریج راه سرآشویی در پیش گرفت؟ (پیش‌دانشگاهی ۲)

- (۱) هفتم (۲) هشتم (۳) نهم (۴) دهم

۵۴- نقشه جهان خلقت و نظام تعیین شده میان موجودات که هم جایگاه و نقش هر موجودی معین شده و هم ویژگی و حدود آن، مربوط به چه چیزی

است؟ (پیش‌دانشگاهی ۱)

- (۱) قضای الهی (۲) تقدیر الهی (۳) سنت الهی (۴) اراده الهی

۵۵- برای رسیدن به سه هدف بزرگ در حوزه‌ی چهارم چه کاری باید انجام داد؟ (پیش‌دانشگاهی ۲)

- (۱) تحکیم بنیان خانواده (۲) اقتدار ملی (۳) حضور مؤثر در جامعه‌ی جهانی (۴) تقویت عزت نفس

۵۶- در آیه‌ی «و ان كثيراً من الناس بلقاء ربهم...» عقیده‌ی اکثر انسان‌ها به لقاء الهی چیست؟ (سال دوم)

- (۱) ایمان دارند. (۲) کافرند. (۳) ممکن می‌دانند. (۴) متحیرند.

۵۷- مخاطب آیات ۳۰ و ۳۱ سوره‌ی نور (آیات حجاب) چه کسانی هستند؟ (سال دوم)

- (۱) همه‌ی زنان و مردان (۲) زنان و مردان مؤمن (۳) زنان مؤمن (۴) همه‌ی زنان

۵۸- در آیه‌ی «قل انما اعظمک بواحد...» مردم را به چه چیزی موعظه می‌کند؟ (پیش‌دانشگاهی ۱)

- (۱) تولی و تبری (۲) اقامه‌ی قسط (۳) قیام برای خدا (۴) نماز اول وقت

۵۹- در حدیث «و اما الحوادث الواقعة فارجعوا فیها الی رواة حدیثنا...» چه کسی خود را حجت خدا نامیده است؟ (سال سوم)

- (۱) امام عصر (عج) (۲) رسول اکرم (ص) (۳) امام علی (ع) (۴) امام صادق (ع)

۶۰- در حدیث «بنی الاسلام علی خمس...» چه چیزی را یکی از پنج پایه‌ای ذکر کرده است که اسلام بر آن استوار شده است؟ (سال سوم)

- (۱) نماز (۲) جهاد (۳) امر به معروف و نهی از منکر (۴) خمس



۲۰ سؤال - ۱۵ دقیقه

زبان انگلیسی
آزاد انسانی ۹۱

PART A: Grammar and Vocabulary
Directions: Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 61. Peter is ... to become a police officer. He's only 1.65 cm tall. (پیش‌دانشگاهی ۱)
1) so short 2) too short 3) too tall 4) tall enough
- 62. Anyone ... about global warming should take some actions. (پیش‌دانشگاهی ۱)
1) concerned 2) concerning 3) concerns 4) who concern
- 63. This car ... soon. (سال سوم)
1) has just been sold 2) is going to be sold 3) is going to sell 4) had been sold
- 64. I can't buy a new car, ... the prices have gone down recently. (پیش‌دانشگاهی ۲)
1) since 2) because 3) even though 4) while
- 65. The old ships and boats made a beautiful ... there. (سال سوم)
1) point 2) event 3) review 4) scene
- 66. Some computer programs need a continuous update to be (سال سوم)
1) effective 2) relevant 3) fortunate 4) flexible
- 67. Today space organizations use launching ... rather than spacecrafts for exploration. (پیش‌دانشگاهی ۲)
1) probes 2) satellites 3) bases 4) stations
- 68. It is kindly requested to ... this E-mail to your manager as soon as you get it. (پیش‌دانشگاهی ۲)
1) compose 2) forward 3) access 4) process
- 69. Accidents are the unavoidable ... of driving too fast. (پیش‌دانشگاهی ۱)
1) causes 2) forces 3) results 4) means
- 70. Adding ... to your speech can bring you success in every presentation. (پیش‌دانشگاهی ۱)
1) prediction 2) fear 3) anxiety 4) variety

PART B: Cloze Test
Directions: Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Dolphins are regarded as the friendliest creatures in the sea. The more we learn about dolphins, the more we (71)... that their society is more (72)... than people (73)... imagined. They (74)... other dolphins (75)... they are ill and protect the weakest in the community, as we do. Some scientists say that dolphins have a language but it is much more probable that they communicate with each other without needing words.

- 71. 1) involve 2) prepare 3) accept 4) realize
- 72. 1) complex 2) simple 3) serious 4) complete
- 73. 1) finally 2) previously 3) briefly 4) correctly
- 74. 1) look for 2) look up 3) look after 4) look out
- 75. 1) since 2) after 3) when 4) while



PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

It often appears that we have more to gain by speaking than by listening. One big advantage of speaking is that it gives you a chance to control other's thoughts and actions. Whatever your goal is, the key to success seems to be the ability to speak well. Another apparent advantage of speaking is the chance it provides to gain the admiration, respect, or liking of others. Finally, talking gives you the chance to release energy in a way that listening can't. In the same way, you can often lessen your anger by letting it out verbally.

76. The passage is mainly about

- 1) how to let your anger out by speaking
- 2) why keeping quiet cannot help others solve their problems
- 3) the advantages of speaking
- 4) the advantages and disadvantages of both speaking and listening

77. According to the passage, speaking can result in

- 1) decreasing anger
- 2) increasing stress
- 3) losing admiration of others
- 4) decreasing anger

78. As it is stated in the passage, speaking

- 1) can sometimes be really boring
- 2) is as equally important as listening is
- 3) like listening has many advantages
- 4) has advantages over listening

79. The underlined word "lessen" is closest in meaning to

- 1) include
- 2) gain
- 3) reduce
- 4) enjoy

80. The underlined pronoun "it" refers to

- 1) speaking
- 2) listening
- 3) the admiration
- 4) the chance

تاریخ و جغرافیا (آزاد ۹۱)

سؤال ۱۵

۸۱. بیش‌ترین اطلاعات تاریخی تمدن ایلام از کدام شهر به‌دست آمده است؟
 (۱) دهلران (۲) ایلام (۳) شوش (۴) پاسارگاد
 (تاریخ ایران و جهان (۱))
۸۲. در جریان انقلاب فرانسه «ژاکوبن‌ها» چه کسانی بودند؟
 (۱) جمهوری‌خواهان اعتدالی (۲) جمهوری‌خواهان افراطی (۳) سلطنت‌طلبان مشروطه (۴) افراد مسلح انقلابی
 (تاریخ ایران و جهان (۲))
۸۳. کدام خلیفه‌ی عباسی پایتخت را به بغداد انتقال داد؟
 (۱) ابوالعباس (۲) منصور (۳) هارون (۴) امین
 (تاریخ ایران و جهان (۱))
۸۴. ایجاد دو بلوک متخاصم شرق و غرب از چه زمانی آغاز شد؟
 (۱) کنفرانس سرّی یالتا (۲) کنفرانس نظامی سانت (۳) جنگ جهانی دوم (۴) تجزیه‌ی کشور آلمان
 (تاریخ ایران و جهان (۲))
۸۵. در یک پژوهش تاریخی، در کدام مرحله، دقت و حوصله شرط اساسی کار مورخ است؟
 (۱) بررسی و تفسیر اطلاعات (۲) سنجش و گزینش اخبار تاریخی (۳) جمع‌آوری منابع و اطلاعات (۴) تنظیم و تفسیر مطالب
 (تاریخ‌شناسی)
۸۶. کدام اندیشمند ایرانی در جریان شکل‌گیری نهضت مشروطیت، رمز رشد و ترقی اروپائیان را در وجود قانون می‌دانست؟
 (۱) حاجی زین‌العابدین مراغه‌ای (۲) شیخ هادی نجم‌آبادی (۳) میرزا ملکم‌خان (۴) میرزا یوسف‌خان مستشارالدوله
 (تاریخ ایران و جهان (۲))
۸۷. موزه‌ی «ارمیتاژ» در کدام شهر واقع شده است؟
 (۱) سن پترزبورگ (۲) استراسبورگ (۳) نیویورک (۴) لندن
 (تاریخ‌شناسی)
۸۸. کدام رود جلگه‌ی خوزستان را آبیاری نمی‌کند؟
 (۱) زهره (۲) کارون (۳) جراحی (۴) اروندرود
 (مغرافیای (۱))
۸۹. قابوسنامه عنصرالمعالی در چه موردی نوشته شده است؟
 (۱) حکایات تاریخی (۲) حماسی و تاریخی (۳) آداب الملوک (۴) پند و اندرز
 (تاریخ‌شناسی)
۹۰. از ناحیه‌ی بوت در ایالت مونتینای امریکا، کدام ماده‌ی معدنی استخراج می‌شود؟
 (۱) مس (۲) زغال‌سنگ (۳) آهن (۴) نفت
 (مغرافیای (۲))
۹۱. با ادامه‌ی روند اشتقاق قاره‌ها، سرانجام قاره‌ها در کدام دوره به شکل کنونی درآمدند؟
 (۱) کواترنری (۲) ترشیاری (۳) پالئوزوئیک (۴) سنوزوئیک
 (مغرافیای (۲))
۹۲. مطابق آمار موجود، در سال ۱۹۹۵ میلادی بیش از چند درصد مردم جهان در سکونتگاه‌های روستایی زندگی می‌کرده‌اند؟
 (۱) ۵۰ درصد (۲) ۵۵ درصد (۳) ۵۷ درصد (۴) ۷۵ درصد
 (مغرافیای پیش‌دانشگاهی)
۹۳. برای نشان‌دادن مناطق صنعتی در نقشه‌ها، از چه نوع علائمی استفاده می‌شود؟
 (۱) خطی (۲) نقطه‌ای (۳) هندسی (۴) سطحی
 (مغرافیای پیش‌دانشگاهی)
۹۴. پژوهش‌های جغرافیایی بر چه اساسی به دو دسته‌ی بنیادی و کاربردی تقسیم می‌شوند؟
 (۱) هدف (۲) پایه و اساس (۳) روش (۴) کاربرد
 (مغرافیای پیش‌دانشگاهی)
۹۵. بالاترین میزان اتلاف آب در ایران در کدام بخش صورت می‌گیرد؟
 (۱) صنایع (۲) کشاورزی (۳) خدمات (۴) آب شرب انسان‌ها
 (مغرافیای پیش‌دانشگاهی)

علوم اجتماعی (آزاد ۹۱)

سؤال ۱۵

۹۶. با وجود ناعادلانه بودن توزیع مزایا، چه عاملی باعث می‌شود افراد از انجام دادن فعالیت‌های مغایر با ارزش‌ها خودداری کنند؟
 (۱) توجه به ارزش‌ها و هنجارها (۲) ترس از عدالت (۳) باورهای دینی و اجتماعی (۴) درونی شدن ارزش‌ها
 (جامعه‌شناسی (۱))
۹۷. مزایای اجتماعی کدام‌اند؟
 (۱) ثروت - قدرت - احترام (۲) ثروت - قدرت - خلاقیت (۳) قدرت - تحصیلات - احترام (۴) احترام - تحصیلات - خلاقیت
 (جامعه‌شناسی (۱))
۹۸. پدری که به علت خستگی ناشی از کار، نقش پدری را در منزل به خوبی ایفا نمی‌کند دچار چه حالتی شده است؟
 (۱) عدم ایفای نقش (۲) گرانباری نقش (۳) بی‌تفاوتی نقش (۴) تعارض نقش
 (جامعه‌شناسی (۱))
۹۹. موقعیت‌ها را از چه نظر می‌توان طبقه‌بندی کرد؟
 (۱) مکان (۲) زمان (۳) اهمیت (۴) هویت
 (جامعه‌شناسی (۲))
۱۰۰. با افزایش تعلق افراد به یک ویژگی، کدام مورد به آن افزایش می‌یابد؟
 (۱) تعهد (۲) وابستگی (۳) علاقه (۴) تعصب
 (جامعه‌شناسی (۲))
۱۰۱. برنامه‌ریزی متمرکز از ویژگی‌های چه نوع حکومت‌هایی می‌باشد؟
 (۱) لیبرال (۲) مردم‌سالار (۳) کمونیستی (۴) جمهوری
 (جامعه‌شناسی (۲))
۱۰۲. داوری در مورد نابرابری‌ها در جامعه بر چه مبنایی انجام می‌شود؟
 (۱) مزایا (۲) ارزش‌ها (۳) عدالت (۴) موقعیت‌ها
 (جامعه‌شناسی (۲))
۱۰۳. پس از رنسانس، شهرهای مستقل عمدتاً از چه گروه‌هایی تشکیل شده بودند؟
 (۱) کشاورزان و دامداران (۲) بازرگانان و فروشندگان (۳) کارمندان و نظامیان (۴) تاجران و صنعتگران
 (علوم اجتماعی)
۱۰۴. کدام نظام قدیمی را می‌توان شبیه‌ترین واحد اجتماعی به نظام جهانی دانست؟
 (۱) امپراتوری (۲) فتودالی (۳) بورژوازی (۴) قبیله‌ای
 (جامعه‌شناسی (۲))
۱۰۵. اولین تلاش‌ها در جهت مقابله با قدرت متمرکز در چند سده‌ی اخیر در کدام ناحیه صورت گرفت؟
 (۱) خاورمیانه (۲) آمریکای جنوبی (۳) آسیای شرقی (۴) اروپا
 (علوم اجتماعی)
۱۰۶. جهانی شدن در بعد اقتصادی به کدام گزینه اشاره دارد؟
 (۱) توسعه‌ی شرکت‌های چندملیتی (۲) همکاری کشورها در فعالیت‌های اقتصادی (۳) سرمایه‌گذاری در کشورهای مختلف (۴) وابستگی متقابل و ادغام اقتصادها
 (علوم اجتماعی)
۱۰۷. نتیجه‌ی تراکم (انباشت) مازاد در کشورهای اروپایی چه بود؟
 (۱) بروز رنسانس (۲) ایجاد شرکت‌های چندملیتی (۳) انقلاب صنعتی (۴) استعمار اقتصادی
 (علوم اجتماعی)
۱۰۸. راهبرد بلندمدت آمریکا برای کدام ناحیه در قرن بیست‌ویکم طراحی شده است؟
 (۱) خاور نزدیک بزرگ (۲) خاورمیانه‌ی بزرگ (۳) آسیای جنوب شرقی (۴) آسیای میانه
 (علوم اجتماعی)
۱۰۹. کشورهایی که در تقسیم کار بین‌المللی نقشی ندارند در نظام جهانی به چه نامی معروفند؟
 (۱) حاشیه‌نشین (۲) پیرامونی (۳) نیمه‌پیرامونی (۴) دولت‌های ذره
 (علوم اجتماعی)
۱۱۰. اگر طرفین گفت‌وگو، ارزش‌ها و باورهای مشترکی داشته باشند، کدام گزینه شکل می‌گیرد؟
 (۱) دیپلماسی (۲) امنیت جهانی (۳) اقتناع (۴) صلح پایدار
 (علوم اجتماعی)

منطق و فلسفه (آزاد ۹۱)

سؤال ۱۵

۱۱۱. کدام دو علت خارج از شیء بوده و علل وجود نامیده می‌شوند؟
 (۱) فاعلی و غایی (۲) فاعلی و صوری (۳) مادی و صوری (۴) مادی و غایی
 (فلسفه‌ی سال سوم)
۱۱۲. ملتوس به هواداری چه کسانی برخاسته بود؟
 (۱) وکیلان (۲) پیشه‌وران (۳) شاعران (۴) خطیبان
 (فلسفه‌ی سال سوم)
۱۱۳. به نظر پروتاگوراس حقیقت:
 (۱) جنبه‌ی خصوصی و شخصی دارد. (۲) مطلق و کلی است.
 (۳) مطابقت فکر با واقع است. (۴) آن‌چه قبولیت عام دارد.
 (فلسفه‌ی سال سوم)
۱۱۴. کدام گزینه صحیح است؟
 (۱) عینیت مفهوم وجود و ماهیت (۲) زیادت وجود بر ماهیت در خارج
 (۳) مغایرت وجود با ماهیت در خارج (۴) مغایرت وجود با ماهیت در ذهن
 (فلسفه‌ی پیش‌دانشگاهی)
۱۱۵. فصوص‌الحکم فارابی در چه زمینه‌ای است؟
 (۱) فقه و عرفان (۲) منطق و ریاضیات
 (۳) کلام و سیاست (۴) مابعدالطبیعه و علم توحید
 (فلسفه‌ی پیش‌دانشگاهی)
۱۱۶. کدام روش، شیوه‌ی استدلالی محض را با سیر و سلوک قلبی همراه می‌سازد؟
 (۱) عرفانی (۲) مشائی (۳) کلامی (۴) اشراقی
 (فلسفه‌ی پیش‌دانشگاهی)
۱۱۷. از نظر سهروردی، شیء خارجی برای ما چگونه معلومی است؟
 (۱) بالذات (۲) مجازی (۳) واقعی (۴) بی‌واسطه
 (فلسفه‌ی پیش‌دانشگاهی)
۱۱۸. سیر «فی الخلق بالحق» شامل چه مباحثی است؟
 (۱) افعال باری (۲) نفس و معاد
 (۳) امور عامه‌ی فلسفه (۴) توحید و خداشناسی و صفات الهی
 (فلسفه‌ی پیش‌دانشگاهی)
۱۱۹. «جسم ابزارساز» برای انسان چه نوع تعریفی است؟
 (۱) حد تام (۲) رسم ناقص (۳) حد ناقص (۴) رسم تام
 (منطق)
۱۲۰. صفت ذاتی متمایزکننده‌ی یک ذات، از ذات دیگر کدام یک از کلیات خمس است؟
 (۱) جنس (۲) نوع (۳) فصل (۴) عرض خاص
 (منطق)
۱۲۱. نظریه‌ی (وحدت در عین کثرت و کثرت در عین وحدت) بیانگر چیست؟
 (۱) متواتر بودن مفهوم وجود (۲) حقایق متباینه وجود
 (۳) اختلاف موجودات در شدت و ضعف مرتبه‌ی وجودی آن‌ها (۴) کثرت وجود و کثرت موجودات
 (فلسفه‌ی پیش‌دانشگاهی)



(منطق)

۱۲۲. تداخل تحت تضاد:

- (۱) دو قضیه‌ای که سور هر دو کلی است ولی از نظر نسبت، یکی موجه است و یکی سالبه.
- (۲) دو قضیه‌ای که هم در سور و هم در نسبت تفاوت دارند.
- (۳) دو قضیه‌ای که در سور متفاوت و در نسبت یکسان باشند.
- (۴) دو قضیه‌ای که هر دو دارای سور جزئی هستند، اما در نسبت متفاوت‌اند.

(منطق)

۱۲۳. این ضرب (هیچ الف ب نیست. هر ج ب است) از ضروب کدام شکل است؟

- (۱) دوم
- (۲) اول
- (۳) سوم
- (۴) چهارم

(منطق)

۱۲۴. شرایط انتاج شکل سوم کدام است؟

- (۱) صغری، موجه باشد و یکی از دو مقدمه، کلی باشد.
- (۲) کبری، کلی باشد و دو مقدمه، در کیف مختلف باشند.
- (۳) صغری، موجه باشد و کبری، کلی باشد.
- (۴) صغری، سالبه باشد و کبری، کلی باشد.

(منطق)

۱۲۵. «استقرا»، استدلالی است که در آن، ذهن انسان:

- (۱) از کلی به کلی سیر می‌کند.
- (۲) از جزئی به کلی سیر می‌کند.
- (۳) از جزئی به جزئی سیر می‌کند.
- (۴) از کلی به جزئی سیر می‌کند.



روانشناسی (آزاد ۹۱)

۲۰ سؤال

۱۲۶. پردازش‌های ... ظرفیت شناختی فرد را کاهش می‌دهند و انجام تکالیف دیگر را ... می‌سازند. (فراآیندهای شناختی)
- (۱) ارادی - دشوار (۲) غیرارادی - آسان (۳) متمرکز - آسان (۴) پراکنده - دشوار
۱۲۷. «نگاه مثبت به رفتار انسانی» و «تأکید بر رفتار قابل مشاهده‌ی انسان» به ترتیب مربوط به کدام رویکردهای روان‌شناختی است؟ (کلیات)
- (۱) رفتاری - شناختی (۲) شناختی - انسان‌گرایی (۳) انسان‌گرایی - رفتاری (۴) روان‌کاوی - شناختی
۱۲۸. از دیدگاه پیازه «دوره‌ی پیش‌عملیاتی» در چه گروه سنی است؟ (رشد)
- (۱) از تولد تا ۲ سالگی (۲) ۲ تا ۷ سالگی (۳) ۷ تا ۱۱ سالگی (۴) ۱۱ سالگی به بعد
۱۲۹. «مدیر پرسنلی» در کدام‌یک از حیطه‌های حرفه‌ای روان‌شناسان قرار دارد؟ (کلیات)
- (۱) تجارت (۲) تحقیق (۳) خدمات اجتماعی / انسانی (۴) بهداشت روانی
۱۳۰. تحقیقات جدید نشان داده که دو زبانگی اولیه، ... (رشد)
- (۱) موفقیت دانش‌آموزان را در آموزش زبان دوم کاهش می‌دهد. (۲) شروع یادگیری زبان دوم را حدود ۴-۵ سال به تأخیر می‌اندازد. (۳) توانایی اجتماعی کودکان را افزایش می‌دهد. (۴) توانایی شناختی کودکان را افزایش می‌دهد.
۱۳۱. کدام ویژگی موجب می‌شود که نوجوان خود را در حاشیه‌ی امن احساس کند؟ (رشد)
- (۱) قهرمان‌سازی (۲) درون‌نگری (۳) شکست‌ناپذیری (۴) خودمركزی
۱۳۲. در آزمون‌های روانی نظیر اضطراب یا افسردگی، کدام ویژگی می‌تواند ابهام را به حداقل برساند؟ (کلیات)
- (۱) کنترل دقیق متغیرها (۲) تعریف عملیاتی (۳) تکرارپذیری (۴) ارائه فرضیه
۱۳۳. کدام لوب‌ها به ترتیب در حافظه‌ی زمانی و حافظه‌ی بینایی، نقش دارند؟ (فراآیندهای شناختی)
- (۱) پیشانی - پس‌سری (۲) پیشانی - آهیانه‌ای (۳) آهیانه‌ای - پس‌سری (۴) گیجگاهی - پیشانی
۱۳۴. مفاهیم سازمان یافته و اطلاعات عمومی در این حافظه قرار دارند. (فراآیندهای شناختی)
- (۱) حوادث خاص (۲) آماده‌سازی ادراکی (۳) معنایی (۴) رویه‌ای
۱۳۵. هنگامی که از فرد خواسته می‌شود جملات ناتمام را تکمیل کند، کدام‌یک از انواع بازیابی مورد استفاده قرار می‌گیرد؟ (فراآیندهای شناختی)
- (۱) یادآوری آزاد (۲) بازشناسی (۳) بازیابی نهان (۴) یادآوری با کمک سرخ
۱۳۶. زمانی که فرد در حالت اجمالی و معنایی می‌داند که چه می‌خواهد بگوید اما نمی‌تواند آن را بیان کند، دچار چه خطایی شده است؟ (فراآیندهای شناختی)
- (۱) تبدیلی (۲) نوک‌زبانی (۳) شکلی (۴) نارساخوانی
۱۳۷. هدف کدام شاخه‌ی روان‌شناسی، معرفی روش‌های مناسب زندگی و جلوگیری از بیماری‌ها براساس اصول روان‌شناختی است؟ (سلامت روانی و اختلال روانی)
- (۱) روان‌شناسی یادگیری (۲) روان‌شناسی بالینی (۳) روان‌شناسی اجتماعی (۴) روان‌شناسی سلامت
۱۳۸. اگر فردی بیکار به علت طوفان شدید نتواند در مصاحبه‌ی مهم استخدامی شرکت کند، دچار کدام‌یک از انواع ناکامی شده است؟ (سلامت روانی و اختلال روانی)
- (۱) درونی (۲) شخصی (۳) اجتماعی (۴) غیراجتماعی
۱۳۹. یکی از موارد تشخیص اختلال افسردگی نیست. (سلامت روانی و اختلال روانی)
- (۱) خستگی یا فقدان انرژی (۲) ناتوانی در تمرکز حواس (۳) ترس ناگهانی بی‌مورد (۴) کم‌اشتهایی با تغییر وزن
۱۴۰. کدام‌یک، پاسخ هیجانی محسوب می‌شود؟ (سلامت روانی و اختلال روانی)
- (۱) برانگیختگی سیستم عصبی (۲) نگرانی (۳) داد و فریادکردن (۴) گریه کردن

ریاضیات (آزاد ۹۱)

سؤال ۲۰

۱۴۱. در صورتی که $4a = 3b = 2c = d$ و $4a + 3b + 2c + d = 4$ باشد، حاصل $a + b + c + d$ برابر است با: (ریاضی (۱))

- (۱) ۳ (۲) $\frac{5}{2}$ (۳) ۲ (۴) $\frac{25}{12}$

۱۴۲. از یک کلاس ۲۳ نفری، تعداد ۱۵ نفر عضو تیم فوتبال و ۱۳ نفر عضو تیم والیبال بوده؛ «چند نفر» فقط عضو تیم والیبال هستند؟ (ریاضی (۱))

- (۱) ۳ (۲) ۶ (۳) ۸ (۴) ۱۰

۱۴۳. به منظور معرفی سه عدد گویا بین $\frac{1}{5}$ و $\frac{1}{3}$ ؛ پس از به دست آوردن کوچک‌ترین مخرج مساوی برای آن‌ها، صورت و مخرج هر کسر در کدام عدد باید ضرب شود؟ (ریاضی (۱))

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

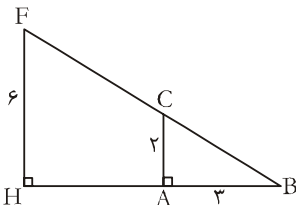
۱۴۴. در تجزیه عبارت $x^2 + \frac{\sqrt{2}}{2}x - 1$ به صورت $(x+a)(x-\frac{\sqrt{2}}{2})$ ، مقدار a کدام است؟ (ریاضی (۱))

- (۱) $\sqrt{2}$ (۲) $-\frac{\sqrt{2}}{2}$ (۳) $-\sqrt{2}$ (۴) $\frac{\sqrt{2}}{2}$

۱۴۵. دو خط $3x + 2y + 6 = 0$ و $2x - 3y - 6 = 0$ نسبت به هم چه وضعی داشته و به طور مشترک از کدام نواحی دستگاه مختصات می‌گذرند؟ (ریاضی (۱))

- (۱) موازی - (۱) و (۳) (۲) عمود - (۲) و (۳) (۳) موازی - (۳) و (۴) (۴) عمود - (۱) و (۲)

۱۴۶. در شکل داده شده، اندازه‌ی طول AH «چند واحد» است؟ (ریاضی (۱))



- (۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۷

۱۴۷. کدام شاخص، نمایان‌گر بهتری از وضع دانش‌آموزان یک کلاس در درس آمار با نمره‌های

(آمار و مدل‌سازی)

۱، ۴، ۷، ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۳، ۱۳، ۱۴، ۱۴، ۱۵، ۱۵، ۱۷ می‌باشد؟

- (۱) مُد (۲) میانگین (۳) میانه (۴) دامنه‌ی تغییرات

۱۴۸. سطح زیر منحنی نمودار چند بر فراوانی و مساحت نمودار مستطیلی داده‌های مربوط به یک جدول فراوانی، برابر و در این حالت برای

نمودار چند بر فراوانی ۸ نقطه روی محور x ها و ۶ نقطه روی محور y ها مشاهده شده؛ «تعداد دسته‌ها»ی جدول فراوانی، برابر است با:

(آمار و مدل‌سازی)

- (۱) ۵ (۲) ۶ (۳) ۷ (۴) ۸

۱۴۹. فراوانی نسبی دسته‌ها در یک جدول به ترتیب $\frac{1}{2}$ ، $\frac{25}{100}$ ، $\frac{15}{100}$ ، ... و تعداد کل داده‌ها برابر ۶۰ بوده؛ فراوانی تجمعی دسته‌ی دوم،

(آمار و مدل‌سازی)

کدام است؟

- (۱) ۱۵ (۲) ۱۸ (۳) ۲۴ (۴) ۲۷

۱۵۰. گزینه‌ها، قیمت نوعی کالا در ۴ بازار جداگانه را نشان می‌دهند؛ میزان پراکندگی قیمت‌ها در کدام بازار، کم‌تر است؟ (آمار و مدل‌سازی)

- (۱) ۸، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۴ (۲) ۷، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۳ (۳) ۶، ۸، ۹، ۱۰، ۱۲ (۴) ۵، ۷، ۸، ۹، ۱۱

۱۵۱. معادله‌ای که جواب‌های آن، معکوس جواب‌های معادله‌ی $x^2 - 4x + 1 = 0$ باشد؛ کدام است؟ (ریاضی سال سوم)
- (۱) $x^2 - 4x + 4 = 0$ (۲) $4x^2 - x + 1 = 0$ (۳) $x^2 - 4x + 1 = 0$ (۴) $4x^2 - x + 4 = 0$
۱۵۲. تابع $f(x) = 2x - x^2$ با حاصل کدام عبارت، برابر نیست؟ (ریاضی سال سوم)
- (۱) $f(x) - f(2)$ (۲) $f(2 - x)$ (۳) $f(x) + f(2)$ (۴) $f(2 + x)$
۱۵۳. یک سهمی از مبدأ مختصات گذشته و مختصات رأس آن $(2, 6)$ بوده؛ طول دهانه‌ی آن بر روی محور x ها، چه قدر است؟ (ریاضی سال سوم)
- (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۸ (۴) ۱۲
۱۵۴. حدّ مجموع یک دنباله‌ی هندسی برابر ۱ و مجموع سه جمله‌ی اول آن 0.999 شده؛ قدرنسبت دنباله، کدام است؟ (ریاضی پایه)
- (۱) 0.3 (۲) 0.1 (۳) 0.3 (۴) 0.1
۱۵۵. اگر x عددی گنگ و y عددی گویا باشد؛ کدام یک از احکام، مثال نقض دارد؟ (ریاضی پایه)
- (۱) x^2 گویا است. (۲) $x + y$ گنگ است. (۳) y^2 گویا است. (۴) $x - y$ گنگ است.
۱۵۶. تعداد ترتیب‌های مختلف کلمه‌های مصراع «یکی جان جنت یکی جان دوزخ» برابر کدام عدد است؟ (ریاضی سال سوم)
- (۱) ۱۲۰ (۲) ۱۸۰ (۳) ۲۴۰ (۴) ۳۶۰
۱۵۷. در الگوی ... و $10 - 5^2$ و $6 - 4^2$ و $3 - 3^2$ و $1 - 2^2$ ، هفتمین جمله بر کدام عدد بخش پذیر است؟ (ریاضی پایه)
- (۱) ۷ (۲) ۸ (۳) ۹ (۴) ۱۰
۱۵۸. در شکل ، اندازه‌های طول هر ضلع مربع بیرونی x و مربع داخلی $2x - 3$ در نظر گرفته شده، ماکزیمم سطح هاشور خورده، برابر کدام عدد است؟ (ریاضی پایه)
- (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۱ (۴) ۲
۱۵۹. سود سالانه‌ی مبلغی پس‌انداز برابر ۱۲ درصد آن و اصل مبلغ و سود پایان هر سال به‌عنوان سپرده‌های سال بعد، مشمول سود می‌گردد؛ مبلغ این پس‌انداز تقریباً پس از «چند سال» دو برابر می‌شود؟ ($\log 7 = 0.8451$ و $\log 2 = 0.3010$) (ریاضی پایه)
- (۱) ۷ (۲) ۶ (۳) ۴ (۴) ۳
۱۶۰. یکی از مشتریان یک شرکت در ۲ روز از ۶ روز کاری هفته به شرکت مراجعه می‌نماید؛ با کدام احتمال، این دو روز «متوالی» است؟ (ریاضی پایه)
- (۱) $\frac{1}{9}$ (۲) $\frac{1}{6}$ (۳) $\frac{1}{5}$ (۴) $\frac{1}{3}$

اقتصاد (آزاد ۹۱)

۲۰ سؤال

۱۶۱. کدام یک از عوامل، موجب تفاوت بین دو شاخص تولید ناخالص ملی و تولید ناخالص داخلی می‌شود؟ (بفش اول)
- (۱) ورود سرمایه‌ی زیاد به کشور (۲) هزینه‌های استهلاک (۳) ورود قاچاق زیاد به کشور (۴) کالاهای واسطه‌ای
۱۶۲. تصمیم‌گیری درست نسبت به قابلیت مصارف متعدّد منابع، به صرف نظر کردن از کدام گزینه می‌انجامد؟ (بفش اول)
- (۱) سطح رفاه بالاتر (۲) میزان هزینه‌ی فرصت بیشتر (۳) سطح دانش فنی بالاتر (۴) رفع نیازهای دارای اولویت بیشتر
۱۶۳. عامل رفع تقابل بین فرض محدود بودن منابع و اعتقاد به بی‌حدّ و حصر بودن نعمت‌های الهی، کدام است؟ (بفش اول)
- (۱) رشد و تعالی فکری و روحی (۲) قناعت و پرهیز از تجملات (۳) رسیدن به رفاه و توانگری مادی (۴) مصرف بهینه و ارتقای سطح دانش فنی
۱۶۴. وجود کدام تفاوت در جوامع مختلف؛ محاسبه‌ی شاخص‌های سرانه را به عنوان معیار بهتری برای مقایسه‌ی سطح زندگی و رفاه افراد، معرفی نموده است؟ (بفش اول)
- (۱) درآمد ملی (۲) جمعیت (۳) میزان تورّم (۴) مقدار استهلاک
۱۶۵. طرفداران حضور دولت در اقتصاد کشورهای در حال توسعه، صلاحیت تصدّی‌گری بخش خصوصی در عرصه‌ی فعالیت‌های عرضه‌ی کالاها و خدمات را به چه دلیل زیر سوال می‌برند؟ (بفش سوم)
- (۱) عدم سرمایه‌گذاری در برخی زمینه‌ها (۲) توجّه آنان به سود خود (۳) عدم برخورداری از تجربه‌ی کافی (۴) همه‌ی موارد
۱۶۶. تفاوت بین بازار رقابتی و بازار انحصاری برای یک کالای خاص، از کدام عامل ناشی می‌شود؟ (بفش دوم)
- (۱) قیمت کالا (۲) هزینه‌های تولید (۳) کیفیت محصول (۴) تعداد خریداران و فروشندگان
۱۶۷. مجموع درآمد، هزینه و سود تولیدکننده‌ای برای یک سال معین برابر ۲۴ میلیون تومان شده؛ میزان درآمد او، «چند میلیون تومان» بوده است؟ (بفش دوم)
- (۱) ۱۸ (۲) ۱۶ (۳) ۱۲ (۴) ۸
۱۶۸. شکل‌گیری مناطق رشد یافته (به‌صورت جزیره) در داخل کشور توسعه نیافته، ناشی از کدام عملکرد و پیامد آن کدام است؟ (بفش سوم)
- (۱) تبعیض بین مناطق - تخریب محیط زیست (۲) فعالیت‌های ثروت‌اندوزی - تخریب محیط زیست (۳) تبعیض بین مناطق - رشد اقتصادی ناپایدار (۴) فعالیت‌های ثروت‌اندوزی - رشد اقتصادی ناپایدار
۱۶۹. مالیات بر کدام یک از موارد، افراد پردرآمد و کم‌درآمد یا ثروتمند و فقیر را از هم جدا نمی‌کند؟ (بفش سوم)
- (۱) نقل و انتقالات دارایی (۲) درآمد (۳) مصرف بعضی از کالاها (۴) دارایی
۱۷۰. کدام یک از کارکردهای بودجه، موجب وصول درآمدها و پرداخت هزینه‌ها از راه‌های پیش‌بینی شده در بودجه می‌شود؟ (بفش سوم)
- (۱) کسب مجوّز قانونی برای دولت (۲) هماهنگ ساختن نظریات (۳) ارزیابی اهداف (۴) ارتباط فعالیت‌های دولتی و غیردولتی

۱۷۱. کدام یک از هزینه‌های دولتی، به‌منظور ثابت نگاه داشتن قیمت‌ها و عرضه‌ی کالاهای اساسی صورت می‌گیرد؟
 (۱) سرمایه‌گذاری‌های اجتماعی (۲) پرداخت‌های انتقالی (۳) سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی (۴) هزینه‌های اداری
 (بفش سوم)
۱۷۲. کدام یک از شاخص‌های تشکیل‌دهنده‌ی H.D.I یکی از معیارهای سنجش رشد می‌باشد؟
 (۱) تولید ناخالص مَلّی (۲) نرخ بی‌سوادی بزرگسالان (۳) امید به زندگی (۴) میزان ثبت‌نام واجدین شرایط تحصیل در مدارس
 (بفش چهارم)
۱۷۳. جدول وضعیت توزیع درآمد یک کشور در سال گذشته سهم دهک اول را ۶ و دهک دهم را ۲۴ درصد نشان داده؛ برای توزیع مناسب‌تر درآمد در سال جاری، اگر سهم دهک دهم برابر ۲۰ درصد شود؛ سهم دهک اول باید حداقل از «چند درصد» بیش‌تر گردد؟
 (۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۷
 (بفش چهارم)
۱۷۴. کدام گزینه، خارج از چارچوب سیاست‌های اجرائی اصل ۴۴ قانون اساسی است؟
 (۱) جذب سرمایه‌گذاری خارجی (۲) افزایش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی (۳) تبدیل دولت به کارفرمای بزرگ (۴) افزایش کارایی و بهره‌وری در عرصه‌ی اقتصاد
 (بفش چهارم)
۱۷۵. در اهداف کدام یک از سازمان‌های اقتصادی بین‌المللی، اعطای وام به اعضا در نظر گرفته نشده است؟
 (۱) سازمان تجارت جهانی (۲) صندوق بین‌المللی پول (۳) مؤسسه‌ی مالی بین‌المللی (۴) سازمان بین‌المللی توسعه
 (بفش ششم)
۱۷۶. بانک‌ها، کدام نوع اسناد خود را نزد بانک مرکزی تنزیل می‌نمایند و پایین‌آوردن نرخ تنزیل، چه نوع سیاستی است؟
 (۱) اعتباری کوتاه‌مدت - انبساطی (۲) اعتباری دیداری - انقباضی (۳) اعتباری کوتاه‌مدت - انقباضی (۴) اعتباری دیداری - انبساطی
 (بفش پنجم)
۱۷۷. عمل انتقال طلب سفته به دیگری، دارای چه اصطلاحی و مبلغ دریافتی بابت آن به چه میزانی است؟
 (۱) ظهرنویسی - برابر مبلغ سفته (۲) اعطای اعتبار - برابر مبلغ سفته (۳) ظهرنویسی - کم‌تر از مبلغ سفته (۴) اعطای اعتبار - کم‌تر از مبلغ سفته
 (بفش پنجم)
۱۷۸. بابت اسناد خزانه‌ای که مبلغ اسمی هر ورقه‌ی آن ۵۰۰۰ تومان و قیمت فروش آن ۴۰۰۰ تومان باشد؛ خریدار در سررسید «چند تومان» دریافت خواهد کرد؟
 (۱) ۹۰۰۰ (۲) ۵۰۰۰ (۳) ۴۰۰۰ (۴) ۱۰۰۰
 (بفش پنجم)
۱۷۹. براساس اصل ...، هر منطقه یا کشور باید کالاهایی را تولید کند که ... آن‌ها نسبت به هزینه‌ی تولید کالاهای مشابه در مقایسه با سایر نقاط کم‌تر باشد.
 (۱) هزینه‌ی فرصت - هزینه‌ی فرصت (۲) هزینه‌ی فرصت - هزینه‌ی تولید (۳) مزیت نسبی - هزینه‌ی فرصت (۴) مزیت نسبی - هزینه‌ی تولید
 (بفش ششم)
۱۸۰. در صورت بروز تورّم در جامعه؛ پول به عنوان وسیله‌ی مناسبی برای انجام کدام وظیفه، مورد تردید قرار می‌گیرد؟
 (۱) پس‌انداز (۲) پرداخت در مبادلات (۳) سنجش ارزش (۴) پرداخت‌های آتی
 (بفش پنجم)



ادبیات اختصاصی (آزاد ۹۱)

۲۰ سؤال

۱۴۱. معنی چند واژه از گروه لغات انتخاب شده درست و دقیق است؟
«تمنّع: جلوگیری کردن، پیرایه: زینت و زیور، کهف: پناهگاه، لدغه: نیش زدن مار، عیّار: نامرد، قرعه: سهم و نصیب، رباب: نوازندگی، مصرع: یک بال پرواز»
(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
(متون نظم و نثر)
۱۴۲. در متن زیر چند غلط املائی وجود دارد؟
(غریب هزار ناو است پر آب و علف، چون مهرگان در آمد و اسیر در رسید و شاه سفرم در دم شد. گفت: ثواب آن می‌نماید که در عوج هوا پرواز کنی. باید اسب فصاحت در میدان وقامت جهانید. گویند چه فایده، چون ابر آزارند و نمی‌بارند و درمی بی من و اذی ندهند.)
(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
(متون نظم و نثر)
۱۴۳. مفهوم دقیق‌تر این شعر را «مظلوم کوچک من / کودکی‌اش را بر آسبی چوبین می‌نشست / و با شمشیری چوبین / در گستره‌ی رؤیاهایش / به ستیز با ظلم برمی‌خاست» در کدام گزینه مشاهده می‌کنید؟
(۱) در عالم خیال خود به مبارزه علیه همه‌ی ستمگران دنیا به پا می‌خاست.
(۲) در دنیای خیالی خویش، برای مبارزه با دشمن از نقاشی خود بهره می‌گرفت.
(۳) در عالم رؤیای کودکی، علیه همه‌ی نابسامانی‌ها خود را آماده می‌کرد.
(۴) در دامنه‌ی رؤیای خود، میدانی می‌ساخت برای مبارزه و به پا می‌خاست.
(متون نظم و نثر)
۱۴۴. عبارت «در عشق قدم نهادن، کسی را مسلم شود که با خود نباشد.» یعنی:
(۱) گام نهادن در راه عشق بی‌تردید برای کسی امکان‌پذیر است که خود را فراموش کند.
(۲) پی بردن به اصل عشق بی‌شک برای کسی باورکردنی است که خود را رها کند و به خدا بیندیشد.
(۳) گام نهادن در عرصه‌ی عشق برای کسی میسر است که از همه چیز دنیا خود را رها کند.
(۴) قدم زدن در میدان عشق بی‌تردید برای کسی امکان دارد که خودش را به نیکی بشناسد.
(متون نظم و نثر)
۱۴۵. معنی و مفهوم بیت زیر در کدام گزینه دقیق‌تر مشاهده می‌شود؟
«یا چو بانگ رعد، هنگام بهار / باغ می‌باید از او چندین نگار» ...
(۱) این صدای رعدآسای فصل بهار است که باغستان آن زیور و آرایش به خود می‌گیرد.
(۲) این رعد خروشان مانند آسمان فصل بهاری است که از باغش گل می‌روید و زیبایی حاصل می‌شود.
(۳) این صدا مثل بانگ غرش ابر آسمانی است که هنگام بهار آن همه گل زیبا در باغ می‌روید.
(۴) این صدا چون نعره‌ی رعد آسمانی است که می‌خروشد و باغ بهارینش دوباره رنگارنگ می‌شود.
(متون نظم و نثر)
۱۴۶. کدامیک از گزینه‌ها بر وزن «مفتعلن مفتعلن مفتعلن» سروده شده است؟
(۱) «صبح برآمد ز کوه چون مه نخشب ز چاه»
(۲) «از نظرت کجا رود و برود تو هم‌رهی»
(۳) «دل می‌رود ز دستم صاحب‌دلان خدا را»
(۴) «گرم عذاب نمایی به داغ و درد جدایی»
(قافیه و عروض - نقد ادبی)
۱۴۷. با توجه به بیت زیر همه‌ی گزینه‌ها درست‌اند مگر گزینه‌ی ...
«چندان که گفتم غم با طبیبان / درمان نکردند مسکین غریبان»
(۱) واژه‌های قافیه: طبیبان، غریبان
(۲) حرف قافیه: یب + ان
(۳) حروف اصلی قافیه: «یب» طبق قاعده‌ی «۱»
(۴) حروف الحاقی: ان
(قافیه و عروض - نقد ادبی)
۱۴۸. علامت هجایی «- UU - / U - U - / - UU -» معادل کدام مصرع از گزینه‌هاست؟
(۱) «گفت ای موسی دهانم سوختی»
(۲) «باغبان گرچه روزی صحبت گل بایدش»
(۳) «کیست که پیغام من به شهر شروان برد»
(۴) «شاید اگر آفتاب و ماه نتابد»
(قافیه و عروض - نقد ادبی)
۱۴۹. همه‌ی گزینه‌ها مناسب و دقیق تعریف شده‌اند مگر گزینه‌ی ...
(۱) ارسطو معتقد است که هدف شعر خاصه ترازدی باید تصفیه یا تزکیه‌ی نفس باشد.
(۲) دوره‌ی ابوسحاق دوره‌ی تکفیر و آزار حافظ است و زاهدان ریاکار حافظ را به کفر نسبت دادند.
(۳) ناصر خسرو با زبانی تلخ و گزنده از جهان‌خواران و دین‌فروشان خراسان انتقاد می‌کند.
(۴) درست است که می‌توان گفت نقد تاریخی قادر به تحلیل واقعی یک شاهکار ادبی نیست.
(قافیه و عروض - نقد ادبی)



(آرایه‌های ادبی)

۱۵۰. همه‌ی گزینه‌ها درباره‌ی قالب غزل درست‌اند مگر گزینه‌ی ...

- ۱) با ظهور مولانا جلال‌الدین، این غزل‌سرای نامی، غزل محتوای تازه و نو می‌یابد.
- ۲) غزل شعری است حداقل در پنج بیت که مصراع اول و مصراع‌های زوج آن هم‌قافیه‌اند.
- ۳) با ظهور سنایی در قرن ششم معشوق زمینی غزل جای خود را به معشوق آسمانی می‌دهد.
- ۴) در زمان مشروطه و بعد از آن مضامین اجتماعی هم در سرایش غزل راه یافته است.

(آرایه‌های ادبی)

۱۵۱. آرایه‌ی جناس در کدام گزینه با گزینه‌های دیگر تفاوت دارد؟

- ۱) «ملک را همین ملک پیرایه بس»
- ۲) «شرف مرد به جود است و کرامت به سجود»
- ۳) «حقه‌ی مهر بدان مهر و نشان است که بود»
- ۴) «وگر می‌کنی، می‌کنی بیخ خویش»

(آرایه‌های ادبی)

۱۵۲. در همه‌ی مصراع‌ها آرایه‌ی «کنایه» به کار رفته است مگر گزینه‌ی ...

- ۱) «فکر معقول بفرما گل بی‌خار کجاست»
- ۲) «سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید»
- ۳) «حافظ از باد خزان در چمن دهر مرنج»
- ۴) «به تیغم گر کند دستش بگیرم»

(آرایه‌های ادبی)

۱۵۳. در همه‌ی مصراع‌ها آرایه‌ی «ایهام» وجود دارد مگر گزینه‌ی ...

- ۱) «در رهگذار باد نگهبان لاله بود»
- ۲) «دیدم و آن چشم دل‌سیه که تو داری»
- ۳) «نرگس مست نوازشگر مردم‌دارش»
- ۴) «جان ریخته شد با تو آمیخته شد با تو»

(تاریخ ادبیات ایران و جهان (۱))

۱۵۴. در معرفی آفریننده‌ی کدام اثر اشتباه وجود دارد؟

- ۱) مطایبه‌نامه: خاقانی شروانی
- ۲) آفرین‌نامه: بوشکور بلخی
- ۳) گشتاسپ‌نامه: ابومنصور دقیقی
- ۴) زادالمسافرین: ناصرخسرو

(تاریخ ادبیات ایران و جهان (۱))

۱۵۵. در تعریف همه‌ی گزینه‌ها دقت لازم رعایت شده است. مگر گزینه‌ی ...

- ۱) رافائل در نقاشی خود، تک‌چهره‌نگاری را - که از دستاوردهای رنسانس است - به اعتلا رسانید.
- ۲) بوالو، بزرگ‌ترین شاعر دراماتیک فرانسه است که چهار تراژدی مشهورش به نوعی با ایرانیان در ارتباط‌اند.
- ۳) دانته، بزرگ‌ترین شاعر ایتالیا در عصر امانیسیم، هنرمندان پس از خود را در اروپا تحت تأثیر قرار داد.
- ۴) نقل است که جنبش رمانتیسیسم ظاهراً با اندیشه‌های ژان‌ژاک روسو و ولتر نویسنده‌ی فرانسوی آغاز می‌گردد.

۱۵۶. این کتاب مشهور در قرن ششم درباره‌ی دبیران، شاعران، منجمان و طبیبان پدید آمده است. نامش در کدام گزینه مشاهده می‌شود؟

(تاریخ ادبیات ایران و جهان (۱))

- ۱) مجمل‌التواریخ
- ۲) راحة الصدور
- ۳) مجمع‌التوادر
- ۴) مرزبان‌نامه

(تاریخ ادبیات ایران و جهان (۲))

۱۵۷. همه‌ی گزینه‌ها از ویژگی‌های شعر بعد از دوره‌ی بیداری است مگر گزینه‌ی ...

- ۱) شاعران به دلیل عدم انس با سنت‌های ادبی گذشته به همه‌ی موازین و نکات باریک عروض پای‌بند بودند.
- ۲) شعر این دوره عمومیت یافت و به‌عنوان زبان برنده‌ی نهضت در اختیار روزنامه‌ها قرار گرفت.
- ۳) جهان‌شناسی شاعران دوره‌ی بیداری با الهام از حوادث و مقتضیات زمان، نگرششان شکل می‌گرفت.
- ۴) گروه دیگری از شاعران از زبان فاخر و پرصلابت گذشته که به عروض موسیقایی تکیه داشت استفاده می‌کردند.

۱۵۸. این شاعر توانا با ارادتی تمام سعدی شیرازی را ستایش کرده و با این استاد سخن فارسی مکاتبه داشته و غزل‌هایش بیش‌تر در جواب

(تاریخ ادبیات ایران و جهان (۲))

سعدی بوده است. او کیست؟

- ۱) خواجوی کرمانی
- ۲) فخرالدین عراقی
- ۳) عبید زاکانی
- ۴) سیف فرغانی

۱۵۹. عموماً موضوع شعرش عشق و غزل بود و او در سه مجموعه‌ی پرشور و عاطفی خود از جمله شکوفه‌ها و آثار دیگر تمایل روشنی به سبک

(تاریخ ادبیات ایران و جهان (۲))

خراسانی نشان داده است. او کیست؟

- ۱) رهی معیری
- ۲) امیر فیروز کوهی
- ۳) حمیدی شیرازی
- ۴) مهرداد اوستا

۱۶۰. دسته‌بندی سیاسی در این کشور پس از انقلاب و مطرح کردن توده‌ها به عنوان قهرمانان سرنوشت‌ساز کشورها، مسئله‌ی «تعهد» در

(تاریخ ادبیات ایران و جهان (۲))

ادبیات و هنر را برای اولین بار در ادب عرب مطرح ساخت و آن کشور ... است.

- ۱) لبنان
- ۲) مصر
- ۳) فلسطین
- ۴) عراق

عربی اختصاصی (آزاد ۹۱)

سؤال ۲۰

۱۶۱. میز کلمه فی آخرها علامة صحيحة: «وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ تَغَلَّبَ عَلَيْهِمُ الطَّمَعُ.»
 (۱) الأيَّام (۲) مُرُورُ (۳) تَغَلَّبَ (۴) الطَّمَعُ
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۶۲. إنتخب الصَّحِيحَ للفراغ: «إنَّ ... عن الوطن بروحه.»
 (۱) الجُنْدِيُّ مُدَافِعاً (۲) الجُنْدِيُّ مُدَافِعٌ (۳) الجُنْدِيُّ مُدَافِعاً (۴) الجُنْدِيُّ مُدَافِعاً
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۶۳. إنتخب الصَّحِيحَ للفراغ: «خَصَّصَ المديرُ ... للفائزين.»
 (۱) جَائِزَتَيْنِ إِنْتَيْنِ (۲) جَائِزَتَيْنِ إِنْتَيْنِ (۳) جَائِزَةً إِنْتَيْنِ (۴) جَوَائِزَ إِنْتَيْنِ
 (عربی (۱۳))
۱۶۴. میز التَّعْرِيبِ الصَّحِيحِ: «چرا آن روز را روز دانش آموز می‌نامیم؟»
 (۱) لماذا نُسَمِّي ذَلكَ اليَومَ يَومَ التَّلْمِيزِ؟ (۲) لِمَ سَمَّيْنَا ذَلكَ اليَومَ يَومَ التَّلْمِيزِ؟ (۳) ذَلكَ اليَومَ لِمَ سَمَّيَ يَومَ التَّلْمِيزِ؟ (۴) لماذا نُسَمِّي ذَلكَ يَومَ التَّلْمِيزِ؟
 (عربی (۱۲))
۱۶۵. میز نوع إعراب الأسماء الخمسة: «رَأَيْتُ أَخَاكَ.»
 (۱) ظاهري اصلي (۲) فرعي ظاهري (۳) تقديري (۴) محلي
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۶۶. میز الخطأ في إعراب المضارع:
 (۱) لَنْ تَذْهَبَ (منصوب اصلي) (۲) لَنْ تَذْهَبَا (منصوب فرعي) (۳) لَمْ تَذْهَبِي (مجزوم اصلي) (۴) لَمْ تَذْهَبِي (مجزوم محلي)
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۶۷. ما هو سبب رفع (أَنْفَسُ): «الْعِلْمُ أَنْفَسُ شَيْءٍ أَنْتَ ذَاخِرُهُ.»
 (۱) مبتدا (۲) فاعل (۳) خبر (۴) صفت
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۶۸. ما هو سبب نصب (بَطَّالًا): «لَيْسَ مَنْ يَقَطِّعُ طَرِيقًا بَطَّالًا.»
 (۱) مفعول به (۲) صفت (۳) خبر (ليس) (۴) حال
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۶۹. أيّ منتخب صحيح: (عَصَا ← ...):
 (۱) منقوص (۲) مقصور (۳) ممدود (۴) صحيح الآخر
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۷۰. میز الكتابة الصحيحة لـ «می‌خوانم» (بالعربية):
 (۱) أَقْرَأُ (۲) أَقْرَأُ (۳) أَقْرَأُ (۴) أَقْرَأُ
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۷۱. عَيْنَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ الصَّحِيحِ: «ما استطاع العدوُّ أَنْ يُحَقِّقَ هَدَفَهُ فِي الحَرْبِ.»
 (۱) الحرب: إسم - مذكر - جمع للتكسير - معرب - منصرف - معرفة (ذوالنَّام)
 (۲) أَنْ يُحَقِّقَ: فعل مضارع منصوب - للغائب - صحيح و سالم - مجرد - معلوم - متعدّ
 (۳) العدوُّ: إسم - مذكر - جمع للتكسير - معرب - ممنوع من الصَّرف - معرفة - مشتق
 (۴) استطاع: فعل - الماضي - للغائب - مزيد التلائي - من باب إستفعال - معتل العين - معلوم
 (عربی پیش‌دانشگاهی)
۱۷۲. عَيْنَ الجَمْعِ المَذْكَرِ السَّالِمِ:
 (۱) الفُرقات (۲) الجالسين (۳) السيوف (۴) الوالدين
 (عربی پیش‌دانشگاهی)



(عربی پیش‌دانشگاهی)

۱۷۳. میز مؤنث الحقیقی:

- (۱) کُبری
- (۲) دنیا
- (۳) اصفهان
- (۴) حَرب

(عربی (۱۳))

۱۷۴. عین الصَّحیح: «أَلَّفَ الْعُلَمَاءُ بِهَذِهِ اللُّغَةِ مُعْظَمَ آثَارِهِمْ فَأَصْبَحَتْ لُغَةً دِينِهِمْ وَتَقَاتِهِمْ»

- (۱) دانشمندان در این زبان بزرگی اثرشان را به نمایش نهادند و سپس آن را زبان دین و فرهنگ شمردند.
- (۲) علما که در این زبان چیزهایی تألیف کردند، آن را زبان دینشان و فرهنگشان قرار دادند.
- (۳) پس از این‌که علما به این زبان بزرگ آثارشان را نوشتند، زبان دین و فرهنگشان شد.
- (۴) دانشمندان به این زبان اثرهای بزرگشان را تألیف کردند، پس زبان دین و فرهنگشان گردید.

(عربی پیش‌دانشگاهی)

۱۷۵. عین المعنی الصَّحیح: «سَمِعْتُ الْكَثِيرَ مِنْ حَكَمِ الْأَنْبِيَاءِ فَأَخْتَرْتُ لَكَ ثَمَانِي مِنْهَا.»

- (۱) پنجاهی بسیاری از پیامبران را شنیدم که هشت پند را برایت انتخاب کردم.
- (۲) از پیامبران پنجاهی زیادی شنیده بودم و هشت پند انتخاب کردم.
- (۳) بسیاری از پنجاهی پیامبران را شنیدم و هشت تا از آن‌ها را برای تو برگزیدم.
- (۴) از پنجاهی پیامبران بسیار شنیدم و هشت پند برایت برگزیدم.

(عربی (۱۳))

۱۷۶. إِنْتَخَبَ الصَّحِيحُ: «أَلَا وَإِنَّ إِمَامَكُمْ قَدْ أَكْتَفَى مِنْ دُنْيَاهُ بِطَمْرِيهِ.»

- (۱) آگاه باشید که پیشوای شما کافی دانسته است از دنیایش دو جامه‌ی کهنه را.
- (۲) توجه کن که رهبر شما از دنیا فقط به دو جامه بسنده کرده است.
- (۳) دقت کنید که رهبرتان فقط به دو لباس کهنه از دنیا بسنده می‌کند.
- (۴) آگاه باش که رهبر فقط دو جامه از دنیایش می‌گزیند.

(عربی پیش‌دانشگاهی)

۱۷۷. مِيز الصَّحِيحِ لِـ (إِكْرَامًا): «أَطِيعُ أُمَّيْ إِكْرَامًا لِأُمَّيْ.»

- (۱) مفعول لاجله
- (۲) مفعول به
- (۳) مفعول مطلق
- (۴) حال

(عربی (۱۳))

۱۷۸. مِيز الصَّحِيحِ لِأَسْلُوبِ الْمَدْحِ: «نِعْمَ»

- (۱) العِزُّ - الصَّدَقُ
- (۲) العِزُّ - الصَّدَقُ
- (۳) العِزُّ - الصَّدَقُ
- (۴) العِزُّ - الصَّدَقُ

(عربی (۱۳))

۱۷۹. مِيز صِيغَةِ الْأَمْرِ الْمُخَاطَبِ الصَّحِيحِ مِنْ (تَابَ):

- (۱) تُبُوا
- (۲) تُبِي
- (۳) تُبَا
- (۴) تُبُ

(عربی (۱۳))

۱۸۰. مِيز الصَّحِيحِ لِـ (تَنَسَّوْنَ): «أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ»

- (۱) ماضی أجوف
- (۲) ماضی ناقص
- (۳) مضارع أجوف
- (۴) مضارع ناقص