



## ریاضی و آمار

۱- ساده شدهی عبارت  $\frac{\frac{3}{2} \times \frac{3}{2}^{-2}}{\frac{2}{5} \times \frac{3}{4}} \times \frac{\frac{6}{5}^7}{8}$  کدام است؟

۶ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

 $\frac{3}{2}$  (۱)

۲- حاصل عبارت  $\left( \frac{x^2+1}{x+2} - 2 \right) : \frac{x+1}{x^2+2x}$  کدام است؟

 $x^2 + 3x$  (۴) $x^2 + x$  (۳) $x^2 - x$  (۲) $x^2 - 3x$  (۱)

۳- خط گذرنده از نقطه  $(2, -3)$  و عمود بر خط به معادله  $y + 2x = 0$  محور  $x$  را با کدام طول قطع می‌کند؟

۸ (۴)

۶ (۳)

۴ (۲)

- ۲ (۱)

۴- حاصل عبارت  $\frac{1}{3 - \sqrt{6}} - \frac{\sqrt{18}}{\sqrt{27}}$  کدام است؟

۲ (۴)

۱ (۳)

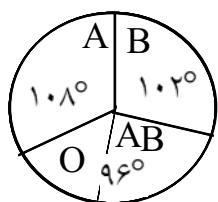
- ۱ (۲)

- ۲ (۱)

۵- حاصل  $\frac{1}{\sin^4 \theta} - \frac{1}{\sin^2 \theta} - \cot^4 \theta$  کدام است؟

 $\cot^2 \theta$  (۴) $\tan^2 \theta$  (۳) $\cos^2 \theta$  (۲) $\sin^2 \theta$  (۱)

۶- نمودار دایره‌ای اهدا خون افراد مراجعه کننده به یک ایستگاه انتقال خون، شکل مقابل است. چند درصد این افراد در گروه خونی O قرار دارند؟



۱۶ (۲)

۱۵ (۱)

۲۰ (۴)

۱۸ (۳)

۷- در نمودار ساقه و برگ داده‌های آماری مقابل میانه کدام است؟

۶۲ (۲)

۶۱ (۱)

۷۵ (۴)

۶۷ (۳)

ساقه	برگ
۵	۱۲۳۳۶۷۷
۶	۰۱۱۲۷۹
۷	۱۴۴۰۵۵۵۶۷



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

واریانس چقدر است؟

حدود دسته	۰-۲	۲-۴	۴-۶	۶-۸
فراآنی تجمعی	۱	۳	۱۲	۱۶

۲/۵ (۴)

۲/۲۵ (۳)

۲ (۲)

۱/۷۵ (۱)

۸- در جدول فراآنی تجمعی داده‌های دسته‌بندی شده

-  $x^2 + x - 1$  (۴)-  $x^2 - x + 1$  (۳)-  $x^2 + x$  (۲)-  $x^2 - x$  (۱)۹- اگر  $f(x) = -x^2 + 3x$  کدام است؟

۱ (۳)

 $\frac{2}{3}$  (۲) $\frac{1}{2}$  (۱)۱۰- در معادله  $\frac{x}{x-2} + \frac{1}{x} = 3$  حاصل ضرب ریشه‌ها کدام است؟

۲ (۴)

۲۰ (۳)

۲ (۲)

۰ (۱)

۱۱- در معادله  $x - 2 - \sqrt{2x - 1} = 0$  مجموع مربع جواب و خود جواب کدام است؟

(۱) (۹ و ۱)

(۳) (۸ و ۱)

(۲) (۵ و -۱)

(۱) (۴ و -۱)

۱۲- رأس سهمی به معادله  $y = -x^2 + ax + 5$  بر روی خط به معادله  $x = 2$  قرار دارد. این سهمی از کدام نقطه می‌گذرد؟

۸۴۰ (۴)

۵۶۰ (۳)

۴۲۰ (۲)

۲۱۰ (۱)

۱۳- تعداد اعداد هفت رقمی متسلسل از جایگشت ارقام عدد ۲۳۲۵۶۵۵ کدام است؟

۱۴- اگر  $a$  عددی فرد و  $b$  عددی زوج باشد می‌دانیم مجذور هر عدد فرد یک واحد بیشتر از مضرب ۸ است، با کدام استدلال می‌توان نتیجه گرفت که  $-1^{(a+b)}$  بر عدد ۸ بخشیدir است؟

(۴) تمثیلی

(۳) شهودی

(۲) استقرای ریاضی

(۱) استنتاجی

۱۵- اگر  $S_n$  مجموع  $n$  جمله اول از یک تصاعد عددی و سه جمله اول دنباله  $S_n$  به صورت  $\dots, 3, \frac{3}{2}, \frac{1}{2}$  باشد جمله چهارم این دنباله کدام است؟

۵ (۴)

 $\frac{9}{2}$  (۳)

۴ (۲)

 $\frac{7}{2}$  (۱)۱۶- اگر  $\log(x^2 - 11) = 1 + \log x$  باشد،  $\log(x^2 - 11) = 1 + \log x$  کدام است؟

۲ (۴)

۱ (۳)

 $\frac{1}{2}$  (۲)

۰ (۱)

۱۷- جمعیت یک کشور با گذشت ۴۰ سال ۴ برابر شده است. یک جمعیت با همین رشد ثابت، با گذشت ۶۰ سال چند برابر خواهد شد؟

۹ (۴)

۸ (۳)

۶ (۲)

۵ (۱)



۱۸- از بین مربعهایی که عدد مساحت آن از عدد محیط کمتر است، بیشترین مقدار فزونی عدد محیط از عدد مساحت کدام است؟

(۴)

۵ (۳)

۴ (۲)

۳ (۱)

۱۹- صفحه دایره‌ای شکل عقربه‌دار، با ۴ رنگ سفید - آبی - قرمز - سیاه به ترتیب با زاویه‌های  $150^\circ$  و  $90^\circ$  و  $70^\circ$  و  $50^\circ$  درست شده است، با چرخش تصادفی، با کدام احتمال عقربه در ناحیه سفید قرار نمی‌گیرد؟

 $\frac{7}{12}$  (۴) $\frac{5}{9}$  (۳) $\frac{4}{9}$  (۲) $\frac{5}{12}$  (۱)

۲۰- از بین اعداد طبیعی یک رقمی به تصادف یک عدد انتخاب کرده و زوج یا فرد بودن آن را یادداشت می‌کنیم اگر این آزمایش تصادفی به دفعات زیاد تکرار شود فراوانی نسبی پیشامد عدد زوج چگونه است؟

 $\frac{4}{9}$  (۴)۴ (۳) کمتر از  $\frac{4}{9}$ ۴ (۲) دقیقاً  $\frac{4}{9}$ ۴ (۱) تقریباً  $\frac{4}{9}$ 

### زبان انگلیسی

21- The teacher asked the students ..... while he was teaching.

- 1) not be talking    2) not to talk    3) not talking    4) don't talk

22- Tom will get a good mark in his exam ..... the questions are easy or difficult.

- 1) unless    2) so that    3) whether    4) since

23- My mother always keeps some fruits in the fridge ..... keep them fresh.

- 1) so as to    2) unless    3) so that    4) in order that

24- Do you know anyone who might be interested ..... buying an old car?

- 1) for    2) on    3) with    4) in

25- A: Where is that cold air coming from?  
B: Someone ..... have left the door open.

- 1) should    2) must    3) would    4) could

26- Education and training are the most effective ..... of importing a nation's culture.

- 1) layers    2) results    3) means    4) functions

27- I ..... quickly to see if someone was following me.

- 1) turned round    2) looked after    3) searched for    4) turned down

28- Child labour is also a growing concern in Eastern Europe. "Concern" means .....

- 1) aspect    2) habit    3) reason    4) worry

29- It was the first time I'd ever ..... failure. What about you?

- 1) performed    2) estimated    3) experienced    4) enhanced



- 30- An area of low land between hills or mountains is called a .....  
 1) valley      2) river      3) channel      4) mountain
- 31- Some people think it's wrong to spend money on ..... space.  
 1) realizing      2) exploring      3) surviving      4) emphasizing
- 32- I think you should listen to the doctor's medical ..... if you want to get well quickly.  
 1) struggles      2) influences      3) intentions      4) instructions
- 33- The rice is ..... in a large building near the village.  
 1) stored      2) designed      3) involved      4) manufactured
- 34- The book was written in way appropriate to the age of the children. "Appropriate" means.....  
 1) efficient      2) various      3) suitable      4) explicit
- 35- Have you got a certificate to show that you have ..... completed the course?  
 1) smoothly      2) immediately      3) continuously      4) successfully
- جاهای خالی متن زیر را با استفاده از ۵ سوال بعدی پر کنید:
- Persian has an old and fine literature. Two great poets of the 11 century were Omar Khayyam and Ferdousi. The beauty of old Persian art are .....(1).... famous. This art ....(2)..... its most perfect .....(3)..... in books. They were written in .....(4)..... handwritings, and decorated with brightly colored miniature paintings. They used different colors, ... (5)... blue ones, for decoration on walls and floors both inside and outside.
- 36- 1) also      2) as well      3) too      4) the same
- 37- 1) removed      2) forced      3) found      4) devoted
- 38- 1) promotion      2) expression      3) discussion      4) impression
- 39- 1) wonderful      2) artificial      3) implicit      4) former
- 40- 1) firmly      2) especially      3) seriously      4) similarly



متن زیر را به دقت بخوانید و به ۵ سوال بعدی پاسخ دهید.

Peter Pan, the boy who never grew up, became known to the world in the Play Peter Pan by the Scottish Writer Sir James Barrie. The Play was first acted in 1904 and is nowadays put on ~~the~~ stage ~~ne~~ every year at Christmas. One of Sir James Barrie's friends had five small sons, and the story of Peter Pan's adventures grew out of the long series of games that the author and the boys played together.

According to the Play, all children when they are little would like never to have to grow up, but to be children for ever in an imaginary land of adventure. This was just what Peter Pan was able to do, for he had escaped from ordinary life and lived in the Never Never Land. Sometimes Peter would come to the real World ~~and~~ take real children back with him to the Never Never Land, and in the play it was the Darling family - Wendy, John, and Michael - Who went with him and shared his adventures. With Peter too were a number of Lost Boys who had no mothers and could not get back to the ordinary world. During her visit Wendy Darling looked after them and became a mother to them.

Peter was very sure of himself and very brave in danger. When he thought in one adventure that he was going to be drowned, he did not let himself be afraid, but just said, "To die will be an awfully big adventure." He was saved, however, and together with the Children managed to destroy Captain Hook. The Darling family went back to their home and their parents, but Peter returned to the Never Never Land to live as a boy for ever.

All of the following are some of the people in the play Peter Pan EXCEPT .....



45- It can be understood from the passage that the play written by Sir James Barrie is.....

- 1) no longer shown at theaters
- 2) famous only in his own country
- 3) known to people in many countries
- 4) available whenever you want to watch it at a theater

## عربی

٤٦- «الله! اذا كنت حاضراً فما اطلبُ و اذا كنت ناظراً فما أقول!: خدايا!...»

- ١) چون تو حاضری چه جویم و چون تو ناظری چه گویم!
- ٢) هرگاه حاضر بودی چیزی نخواستم و هرگاه ناظر بودی هیچ نگفتم!
- ٣) وقتی که حاضر و ناظر هستی پس من نه چیزی می خواهم و نه چیزی می گویم!
- ٤) در آن زمان که تو حضور داری هیچ نمی خواهم و در آن زمان که تو ناظری هیچ نمی گویم!

٤٧- «قد وقف العلماء حياتهم المثمرة في سبيل تقدم البشرية»:

- ١) فرزانگان حیات پر شمری را در راه پیشرفت انسانی صرف کرده‌اند.
- ٢) عالمان زندگی پر مایه خویش را در زمینه توسعه انسانی وقف ساخته‌اند.
- ٣) اندیشمندان عمر گرانبهایی را در طریق پیشروی بشریت صرف کرده‌اند.
- ٤) دانشمندان زندگی ثمر بخش خود را در راه پیشرفت انسانیت وقف کرده‌اند.

٤٨- «انَّ الْمَعْلَمَاتِ كُلَّهُنَّ يُحِبِّينَ أَنْ يَنْجُحَ كُلُّ التَّلَمِيذَاتِ فِي جَمِيعِ الدُّرُوسِ!»:

- ١) همه معلم‌های ما دوست دارند که هر یک از محصلان در همه درس‌ها قبول شود!
- ٢) آموزگاران علاقمند هستند که دانش آموزان همگی در دروس نمره قبولی بگیرند!
- ٣) معلمان همگی دوست دارند که همه دانش آموزان در تمام دروس موفق شوند!
- ٤) علاقه آموزگاران این است که یک شاگردان در درس‌های خود توفيق یابند!

٤٩- «أصبت مرات عديدة بالفشل و لكنى لم أسمح لليأس أن يتسلب الى ابداً!»:

- ١) بارهای بسیار دچار شکست شدم ولی هرگز به نامیدی اجازه ندادم در من راه یابد!
- ٢) بارها و بارها دچار شکست شدم با وجود این نامیدی اجازه نیافت در من نفوذ کند!
- ٣) هرچند با شکست‌های بسیار مواجه شدم اما هرگز اجازه ندادم نامیدی در درونم راه یابد!
- ٤) به دفعات متوالی دچار شکست شده‌ام ولی ابداً اجازه نخواهم داد دچار یأس و نامیدی شوم!

٥٠- «لو خيّرت بين امتلاك الأموال الكثيرة وبين الحصول على نفس راضية مطمئنة، لاخترتُ الثانية!»:

- ١) اگر بین داشتن اموال بسیار و بدست آوردن نفسی راضی و مطمئن حق انتخاب داشتم، دومی را انتخاب می کردم!
- ٢) هرگاه اختیار انتخاب مالکیت مالی فراوان و حاصل شدن نفسی راضی و مطمئن بامن باشد، گزینه من حتماً دومی خواهد بود!
- ٣) در صورتی بین حق مالکیت اموال بسیار و بین دسترسی به نفس راضی و مطمئن، دومی را انتخاب می کنم که اختیار انتخاب با من باشید!
- ٤) چنانچه مابین دست یافتن بر مقدار بسیاری از اموال و بین به وجود آمدن نفسی راضی و مطمئن حق انتخاب با ما باشد، دومی ارجحیت خواهد داشت!



۵۱- عین الخطأ:

- (۱) كيف تظهر حب الله: چگونه محبت به خدا را اظهار می کنی،
- (۲) و تعصیه فی الخلوات!: و در خلوات ها و تنهایی ها از او نافرمانی می کنی!
- (۳) ألا تعلم أن المحب الصادق: آیا نمی دانی که دوستدار همیشه صادق است،
- (۴) مطیع لمن یحجه!: مطیع کسی است که دوستش دارد!

۵۲- «اسلام، انسان را در پیروی کردن از راه هدایت و یا گمراهی اختیار داده است». عین الصحيح:

- (۱) الاسلام قد يخیر الانسان فی تبعية سیبل الهدایة او الضلال.
- (۲) قد اختار الاسلام الانسان فی تبعية طريق الحق أو الضلالة.
- (۳) ان الاسلام قد خیر الانسان فی اتباع طریق الهدی او الضلالة.
- (۴) كان الاسلام مخیراً للانسان فی اتباعه سیبل الرشاد او الضلال.

۵۳- «پدران و مادران، در جستجوی معلم‌مانی ماهر برای تربیت فرزندانشان می‌باشند»:

- (۱) الاباء و الأمهات يفتshan معلمون ماهرون فی تربية أولادهم.
- (۲) يفتش الاباء و الأمهات عن معلمین حاذقین ل التربية أولادهم.
- (۳) ان الوالدين تريدان المعلمان الماهران ل التربية ابنائهم.
- (۴) الوالدان يبحثون المعلمین الحاذقین فی تربية ابنائهم.

متن زیر را به دقت بخوانید و به ۹ سوال بعدی پاسخ دهید:

ان الرخاء قد يفسد الطبيعة البشرية، فلا بد لها من شدة تصلحها! و الحديد قد يفسد، فلا بد من نار تذبه (ذوب) حتى تصلحه، الإنسان الذي لا يعرف من الحياة الا وجهها السهل هو انسان لم يعرف الواقع فيصاب بالملل عند مواجهة المشكلات. اذا بحثنا عن حياة العظام والمشاهير وجدنا أن طريقهم لم يكن مفروشا بالورود، و كثيراً ما تسمع يقولون «علمتنا الحياة» و يقصدون منه الصعاب والمصائب التي ظهرت لهم، ولكنهم لم يستسلموا أمامها.

۵۴- عین المقصود من النص:

- (۱) الانسان يبحث عن الحياة أيضاً.
- (۲) درک الامال فی رکوب الأخطار!
- (۳) الانسان يفسد كما أن الحديد يفسد أيضاً.
- (۴) على الانسان أن يعرف وجه الحياة السهل.

۵۵- على حسب النص: من تَعُودُ الراحة في الحياة فانه...

- (۱) لا يحب الصعوبات والشدائد!
- (۲) يفر من مواجهة الشدائ!
- (۳) لا يحب الوصول الى العزة والكمال!
- (۴) يشعر باليأس عندما يواجه المصائب!

۵۶- من هو الذى لم يعرف الدنيا؟ - الذى ....

- (۱) يجد آماله فيها ولا يستسلم امامها.
- (۲) جعل طریقه فی الدنيا مفروشا بالورود.
- (۳) ظن أن الحياة خالية من التعب.
- (۴) لا يستسلم امام الصعاب والمصائب.



٥٧- عين العبارة التي لا يناسب مفهومها موضوع النص:

- (٢) و من طلب الغلى سهر الليلى!
- (٤) عسى أن تكرهوا شيئاً و هو خير لكم.
- (١) بقدر الكد تكتسب المعالى!
- (٣) لا تحسب المجد ثمراً أنت آكله!

٥٨- عين الصحيح في التشكيل

«الرُّخاء قد يفسد الطبيعة البشرية، فلا بد لها من شدة!»:

- (٢) الطَّبِيعَةُ - البَشَرِيَّةُ - بُدَّ - شِدَّةٌ
- (٤) الرَّخَاءُ - يُفْسِدُ - الطَّبِيعَةُ - البَشَرِيَّةُ
- (١) إِنَّ - الرَّخَاءُ - يُفْسِدُ - الطَّبِيعَةُ

٥٩- عين الصحيح في التشكيل

«اذا بحثنا عن حياة العظاماء و المشاهير وجدنا ان طريقهم لم يكن مفروشا بالورود!»:

- (٢) العظاماء - وَجَدَنَا - طَرِيقٌ - يَكُنْ
- (٤) بَحَثْنَا - العظاماء - وَجَدَنَا - طَرِيقٌ
- (١) المَشَاهِيرُ - أَنْ - طَرِيقَ - الْوَرَودِ
- (٣) حَيَاةُ - المَشَاهِيرُ - وَجَدَنَا - أَنْ

٦٠- عين الصحيح في الاعراب و التحليل الصرفى

«يُفْسِدَ»:

- (١) مضارع - للغائب - متعد - مبني للمجهول / فعل مرفوع، و نائب فاعله «هو» المستتر
- (٢) للغائب - مزيد ثلاثي - لازم - مبني للمجهول - معرّب / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (٣) فعل مضارع - مجرد ثلاثي - لازم - معرّب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية
- (٤) مزيد ثلاثي من باب افعال - متعد - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و نائب فاعله ضمير «هو» للمستتر

٦١- عين الصحيح في الاعراب و التحليل الصرفى

«يَكُنْ»:

- (١) للغائب - مزيد ثلاثي - معرّب / فعل مجزوم بحرف جازم، و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٢) فعل - مجرد ثلاثي - معتل و اجوف / فعل من الأفعال الناقصة، و اسمه ضمير «هو» المستتر
- (٣) فعل مضارع - مجرد ثلاثي - معتل و مثال / فعل مجزوم بحرف «لم» و علامه الجزم حذف حرف العلة
- (٤) معتل و اجوف (حرف العلة محذوف) - معرّب / فعل مجزوم بـ «لم» و اسمه «مفروشا» و الجملة فعلية

٦٢- عين الصحيح في الاعراب و التحليل الصرفى

«مفروشا»:

- (١) اسم - مفرد مذكر - نكرة - معرّب - منصرف / حال مفردة و منصوب
- (٢) مشتق و اسم مكان من مصدر «فرش» - نكرة / خبر «كان» و منصوب
- (٣) مفرد مذكر - مشتق و اسم مفعول - نكرة - معرّب / خبر مفرد «يُكَنْ» و منصوب
- (٤) مشتق و اسم مفعول من مصدر «فرش» - نكرة - مقصور / خبر مفرد و منصوب تقديراً



## ٦٣- عین الخطأ:

- ٢) فُموا بما ينفعكم ولا يضر الناس!  
 ٤) قومى بما ينفعك ولا يضر الاخرين!
- ١) قُمن بامور نافعة لكنّ و لغيرك!  
 ٣) قم بامور تنفعك و تنفع غيرك!

## ٦٤- عین الصحيح فی البناء للمجهول:

- ١) يغفر الله عباده إن كانوا في صراطه ← يغفر عباده إن كان في صراطه.  
 ٢) عسى الله أن يعفو قلوبنا المذنبة ← عسى الله أن يعاف الله قلوبنا المذنبة.  
 ٣) وضع أهلى مسؤولية الأسرة على أكتافى ← وضع أسرتى للمسؤولية علىّ.  
 ٤) النبي حبيتنا نأمل هداية في الأهوال ← النبي حبيتنا تؤمل هداية في الأهوال.

## ٦٥- عین ما يبین هیئتَ الفاعل:

- ٢) تلونا آيات شريفة من القرآن اثرت في قلوبنا.  
 ٤) شاهدت في طرقى قطرات الماء تجرى في نهر.
- ١) أخذت الشاعرة تُشيد قصائد جميلةً إمام الحضار.  
 ٣) وقف الطالب متأنلاً في المنظر الذي شاهده أمامه.

## ٦٦- عین التمييز:

- ٢) يسهل انتخاب السوال سهولةً.  
 ٤) عسى الامر أن يكون لنا سهلاً.
- ١) رُجح هذا الكتاب سهولةً.  
 ٣) انتخبت هذا الطريق سهلاً.

## ٦٧- عین العبارة التي ليس فيها «المفعول له»:

- ١) نزل القرآن باللغة العربية هدايةً للبشر.  
 ٢) دخل الإسلام في بلادنا رغبةً في تربية الناس.  
 ٣) يدافعون المجاهدون عن الوطن في ساحات القتال حباً له.  
 ٤) في بداية الأمر ما شاهدت تقدماً في دروسى فحاولت كثيراً.

## ٦٨- عین الجملة الحالية:

- ٢) دخلت معلمة الصف تحمل محفظتها.  
 ٤) شاركت في مسابقات رياضية في مجال الرماية.
- ١) شاهدت طفلاً يلعب في الحديقة  
 ٣) اشتراك الطلاب في الجلسات يتحدثون عن الأدب.

## ٦٩- عین المستثنى المفرغ:

- ١) لم يبق لنا أمرٌ الا القيام بواجباتنا.  
 ٣) يستشر في أمورك الناس الا الغافلين.

## ٧٠- عین المنادى:

- ٢) ربنا منزل القرآن و حافظه.  
 ٤) ربنا اقض حاجاتنا في الدنيا والآخرة.
- ١) ربنا خلق السماوات والأرض.  
 ٣) ربنا هو الذي ذو الجلال والاكرام.



## عربی تخصصی

۷۱- «لم يستطع الأعداء أن يكسروا ظهر المجاهدين المسلمين في الحرب المفروضة!»

(۱) دشمنان نتوانستند كه پشت رزمندگان مسلمان را در جنگ تحمیلی بشکنند!

(۲) دشمنان نمی توانند پشت سلحشوران اسلام را در جنگ تحمیلی شده بشکنند!

(۳) دشمنان ما قادر نمی باشند جنگاوران مجاهد ما را در جنگ تحمیلی شکست بدنه!

(۴) دشمنان ما قادر نیستند پشت مجاهدان اسلام را در جنگ تحمیلی به خاک برسانند!

۷۲- «من الطلاق من لا يهمل في أداء واجبه في المدرسة أبداً!»:

(۱) دانش آموزانی هستند که در انجام وظیفه خود در مدرسه هرگز سستی نمی کنند!

(۲) از میان دانش آموزان کسی است که در جبران تکالیف مدرسه هرگز سستی نمی کند!

(۳) از بین دانش آموزان عده‌ای تا ابد به وظایفشان در مدرسه می پردازنند و اهمال نمی کنند!

(۴) بسیاری از دانش آموزان برای همیشه در انجام تکالیف مدرسه‌ای خود کوتاهی نمی کنند!

۷۳- عین الصحيح:

(۱) نعم القدرة، الغرورُ امامُ الظالمين!: بهترین نوع قدرت، غرور داشتن در مقابل ستمنگران است!

(۲) بئس الشيمه ان لا تعفو عن الاخرين!: اینکه تو از همه در نمی گذری خصلت بدی است!

(۳) نعم الكوكب، كوكب سعادتى فى سماء حياتى!: چه خوب است ستاره سعادت من در آسمان زندگی!

(۴) بئس الأمل، أمل اكتساب مال الدنيا الرخيص!: آرزوی بدست آوردن مال بی ارزش دنیا بدآرزوی است!

۷۴- عین الصحيح:

(۱) إن أحوج الناس إلى علو الهمة طالب العلم والكمال!: مسلما طالب علم و کمال بلند همت ترین مردم است!

(۲) لا تكُن كالنار مُحرقاً و لا كالحجر بارداً: هم چون آتش، سوزان و هم چون سنگ، سرد نباش!

(۳) أهول المراكب مركب الامال البعيدة!: سوار شدن بر مركب آرزوهای دور هولناک است!

(۴) لآخر لك أفضل من اجتناب الشر!: خیری بهتر از دور شدن از بدیهات نیست!

۷۵- «چه بسا انسان کاهلی که با آموزش، به جایگاه‌های والایی می‌رسد!»:

(۱) لعل الانسان المتکاسل يبلغ مقاماً رفيعاً بالتعلم!

(۲) ربما انسان خامل يبلغ مقامات رفيعة بالتعلم!

(۳) يمكن انسان كسل يبلغ بالمقامات الرفيعة بالتعليم!

(۴) كم من انسان خامل وقد بلغ الى المقام الرفيع بالتعليم!

۷۶- عین الصحيح:

(۱) کاش در زندگی خود تلاش می کردی تا موفق شوی!: لیتك کنت تجتهد فی حیاتک کی تتجه!

(۲) نیکی کنید همانگونه که دوست دارید به شما نیکی شود!: احسنوا كما تحبوا أن یحسن اليکم!

(۳) شاید آنها بتوانند در امتحانات خویش قبول شوند: لعلکم قادرون أن ینجحوا فی الامتحاناتهم.

(۴) تولیدات صنعتی کشورمان را به خارج صادر می کنیم: نَصَّدُ المنتجات البلد الصناعية الى الخارج.



## سؤالات كنكور ٨٥ انساني

٧٧- «من يرد ابتسامة الحياة فعليه ان يحارب التشاوم!»:

- (٢) يَرُدُّ - ابتسامةً - يُحَارِب - التشاوم
- (٤) ابتسامةً - الحياةً - يُحَارِب - التشاوم
- (١) الحياةً - فَعَلَيْهِ - أَنَّ - يُحَارِب
- (٣) مَنْ - يَرُدُّ - الحياةً - يُحَارِب

٧٨- «من الاسم ما يظهر عليه جميع الحركات و منه ما يقبل علامات اخرى نسميهها الفرعية»:

- (٢) جَمِيعٌ - الحَرَكَاتِ - عَلَامَاتٍ - أُخْرَى
- (٤) يَقْبِيلُ - عَلَامَاتٍ - نُسْمَىٰ - الْفَرْعَيْةُ
- (١) الْإِسْمُ - يَظْهُرُ - جَمِيعٌ - الْحَرَكَاتِ
- (٣) الْحَرَكَاتُ - يَقْبِيلُ - عَلَامَاتٍ - نُسْمَىٰ

٧٩- «رأيت تلك الام فى الشارع تحمل ولیدها»:

- (١) الام: مفرد مونث (معنوى و حقيقي) - جامد - معرف بال - معرب - منصرف / مضaf اليه و مجرور
- (٢) ولید: اسم - مفرد ذكر - مصغر - معرف بالإضافة - معرب - صحيح الآخر / مفعول و منصوب
- (٣) تحمل: مضارع - مزيد ثالثى من باب افعال - متعد - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هي» المستتر و الجملة فعلية و حالية
- (٤) رأيت: فعل ماضى - للمتكلم وحده - مجرد ثالثى - معتل و اجوف - مبني على السكون / فعل و فاعله ضمير «ت» البارز و الجملة فعلية

٨٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

«يَذَلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَنْزَعُ مَلْكَهُ!»:

- (١) من: اسم - موصول عام او مشترك - نكرة - مبني على السكون / مفعول به و منصوب محلا
- (٢) ملك: مفرد ذكر - مشتق و صفة مشبهة - معرف بالإضافة - منصرف/نائب للفاعل و مرفوع
- (٣) يَذَلُّ: مجرد ثالثى - صحيح و مضاعف - متعد - مبني للمجهول - معرب / فعل مرفوع و فاعله «الله»
- (٤) يشاء: للغائب - مجرد ثالثى - معتل و اجوف / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية و صلة

٨١- عَيْنُ «هَتِي» الناصبة:

- (١) ان أخي سيساعدنى اليوم حتى يجيء أبي .
- (٢) انه أنفق جميع أمواله قبل وفاته حتى البسته.
- (٣) كانوا يتكلمان معًا عن سفرتهما العلمية حتى بكى الطفل !
- (٤) اعترضت العجوز على الحاكم اعتراضًا حتى أخذت نعاجها!

٨٢- عَيْنُ «كُلٌّ» الموكدة:

- (٢) بحثنا عن كتب لكن ما وجدنا كلها!
- (٤) تقدمت في دروسى بكل اجتهاد و ثبات!
- (١) كل الامور تحتاج الى جد كثير!
- (٣) دخلت الطالبات الصف كاهن!



٨٣- عين المفعول فيه:

- (١) حان وقت الامتحان، فعليك أن تهوي نفسك له!
- (٢) شاهدا يوماً حارّاً في وقت ذهابنا الى تلك المدينة!
- (٣) اكتسبت من معلمى دروس الحياة فامدحه في جميع الايام!
- (٤) على الاباء و الامهات ان يتكلموا مع افراد الاسرة عند الحاجة!

٨٤- عين الجملة التي تخبر عن موضوع تحقق كاملاً:

- (٢) كادت الطفلة أن تجد حذاءها المفقود!
- (٤) عسى المظلومون أن يظفروا في قيامهم ضد الظالمين!

٨٥- عين الصحيح في اسلوب التعجب:

- (١) ما أخلص المؤمنون في ايمانهم!
- (٣) ما أثثروا الزارعين في المزارع!

٨٦- عين ما ليس فيه نعت:

- (١) كان رجل عطشان يجلس فوق جدار قرب نهر
- (٣) هكذا الانسان المحب لله الذي يطلب ان يصل اليه

٨٧- عين ما ليس فيه التوابع:

- (١) يصلى كل المسلمين متواضعين في المسجد.
- (٣) هولاء البناء يجتهدن في اعمال الخير!

٨٨- «تأثرنا بتواضعه تاثرا فكثرا حبا عندهنا!». عين التمييز و اصله:

- (١) حبا، مفعول به
- (٢) تاثرا، مفعول به
- (٣) حبا، فاعل
- (٤) تاثرا، فاعل

٨٩- عين الصحيح في نوع التشبيه:

- (١) كانَ العلماء المسلمين ملاذ و مأوى للمستضعفين!: مؤكد
- (٢) من لا صديق له كالمجاهد في الهيجاء بلا سلاح! مجمل
- (٣) الام مدرسة في تربية الأجيال القادمة! مجمل
- (٤) المعلم ينبوع البيان طراوة و عذوبة!: بلية

٩٠- عين ما فيه المحسنات المعنوية (في البديع):

- (١) عليك بعزم يوخذ بالحرم!
- (٣) ان الدنيا ورائك و الآخرة امامك!
- (٤) ايها الانسان! احفظ اللسان من الكذب!
- (٢) إن عدت الى الندم قدماً تخلصت!



## ادبیات

۹۱- توضیح اصطلاح معماری «قب» کدام است؟

- (۱) آسمانه و قوس بنا از طرف داخل که آن را از چوب سازند.
- (۲) کاشی‌هایی که به شکل گیسوی بافته، پیچ پیچان به پایین کشیده شوند.
- (۳) نوعی تزیین که اتاق‌ها و ایوان‌ها را به شکل بر جسته یا پله پله گچبری کنند.
- (۴) بنایی ستون مانند بر دو جانب در ورودی ساختمان که به شکل زیبایی از بن دیوار تا بالا به عقب کشیده می‌شود.

۹۲- معانی صحیح واژه‌های «استمالت، افزار، الفگدن، انتحال، انتعاش» به ترتیب کدام است؟

- (۱) دل‌جویی، جدا کردن چیزی از چیز دیگر، اندوختن، به خود بستن، برپا شدن افتاده
- (۲) دل‌جویی، یکی را از دیگران بر کشیدن، یاری نمودن، به خود بستن، برپا شدن بیمار
- (۳) در هم کوییدن، فراتر از دیگری قرار گرفتن، آموختن، از خود گذشتن، مشایعت جان باخته
- (۴) گوشمالی کردن، جدا کردن چیزی از چیز دیگر، اندوختن، فرقه فرقه کردن، دست افتاده‌ای را گرفتن

۹۳- کدام اصطلاح صوفیه به مفهوم «توجه طالب با تمام قوای روحانی خود به جانب حق برای حصول کمال برای خود یا دیگری» است؟

- |            |           |          |         |
|------------|-----------|----------|---------|
| (۱) اشتیاق | (۲) کرامت | (۳) غیرت | (۴) همت |
|------------|-----------|----------|---------|

۹۴- در گروه واژه‌های زیر، چند **غلط** املایی وجود دارد؟

- اصطناع و برگزیدن- بطالت و بیکاری - بطر و ناسپاسی نعمت کردن - بهایم و چارپایان - تدق و چادر - رنج و تعب - جذیل و محکم - حذاقت و چیره دستی - دناعت و پستی - الحاج و پافشاری- مصدع و مزاحم - مهبط و جای فرود آمدن

- |        |        |          |         |
|--------|--------|----------|---------|
| (۱) دو | (۲) سه | (۳) چهار | (۴) پنج |
|--------|--------|----------|---------|

۹۵- در کدام گروه کلمه‌ها، **غلط** املایی هست؟

- (۱) چالاک و بی‌محابا- نزهت و فسحت - وقار و طمأنینه - وقاحت این بدقوره - مهمیز اسب
- (۲) ضیای چشم - توییای چشم - فسوس و مزیح - القای معنی - اهتمام تام
- (۳) مرهم دل مجروح - مفتاح فتوح - حوضه‌ی ادب پایداری - اشباح و سایه‌ها - قصر امل
- (۴) مائده‌ی آسمانی - بیت معمور ادب - ساطع و درخشان - غاز فربه - اقدام به توطئه

۹۶- املای صحیح کلمه‌ها به معانی «شب‌زنده‌داری - ملال - از جهان بردن - چراغها - تفرجگاه» به ترتیب، کدام است؟

- |  |  |
|--|--|
| (۱) تهجد - زجرت - تبطل - مصابیه - نزهتگه | (۲) آغازی - پایانی - پایانی صفت مفعولی                 |
| (۳) تحجد - زجرت - تبطل - مصابیه - نزهتگه | (۴) آغازی - آغازی - آغازی - پایانی - پایانی صفت مفعولی |

۹۷- تکیه‌ی واژه‌های «بی‌مسئولیت - دید و بازدید - دروغین - می‌بینم - خورده بود» به ترتیب روی کدام هجای آنها، قرار دارد؟

- |   |  |
|---|--|
| (۱) آغازی - پایانی - آغازی - پایانی صفت مفعولی          | (۲) آغازی - آغازی - آغازی - پایانی - پایانی صفت مفعولی |
| (۳) پایانی - پایانی - آغازی - آغازی - پایانی صفت مفعولی | (۴) پایانی - آغازی - آغازی - آغازی - پایانی صفت مفعولی |



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

۹۸- جمله‌ی «نشر تاریخی در قرن پنجم در کتاب تاریخ بیهقی اوج و اعتبار خاصی یافت» چند تکوازه و چند واژه است؟

- (۱) ۲۲ تک واژه و ۱۸ واژه    (۲) ۲۲ تک واژه و ۱۹ واژه    (۳) ۲۳ تک واژه و ۱۸ واژه    (۴) ۲۴ تک واژه و ۱۹ واژه

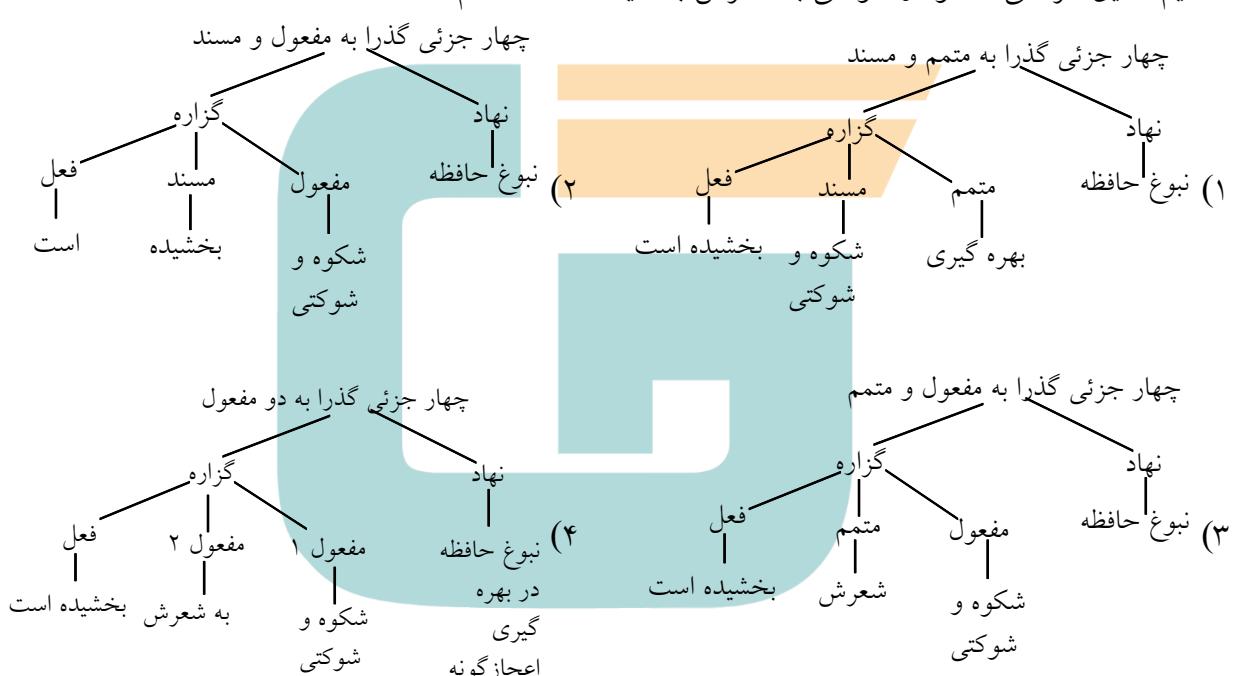
۹۹- از میان واژه‌های زیر به ترتیب چند واژه مشتق، مرکب و مشتق - مرکب است؟

پرواربندی - کارانه - پذیرا - خدانشناس - خویشنده - تاسفانگیز - نامردمی - یک طرفه - ملامال - گلاب - ناشنوایی - آشتی‌کنان - بی‌برنامگی - حقوق‌بگیر

- (۱) چهار، چهار، شش    (۲) پنج، سه، شش    (۳) چهار، سه، هفت    (۴) پنج، دو، هفت

۱۰۰- نمودار عبارت «نبوغ حافظه در بهره‌گیری اعجازگونه از کلمات، تصویرپردازی‌ها، ایهام‌ها، زبان ظریف و طنزآمیز و

مفاهیم عمیق عرفانی، شکوه و شوکتی به شعرش بخشیده است.» کدام است؟



۱۰۱- کدام گزینه برای کامل کردن عبارت زیر، مناسب است؟

«عبدالله مستوفی در سال ..... ه.ق در محله‌ی سرچشم‌هی تهران متولد شد و در هفتاد و چهار سالگی در گذشت. از جوانی به نویسنده‌گی رغبت تمام داشت. برخی از آثار علمی وی عبارت‌اند از: ترجمه‌ی انقلاب کبیر فرانسه، ابطال الباطل، ..... و ..... اما مهم‌ترین اثر وی که از نظر لطف انشا و نویسنده‌گی و محتوا، برتر از دیگر نوشته‌های اوست، کتاب «.....» است.»

- (۱) ۱۲۵۵ - محاکمه‌ی انسان و حیوان - شرح زندگانی من - چهل ساعت محاکمه

- (۲) ۱۲۹۴ - محاکمه‌ی انسان و حیوان - شرح زندگانی من - چهل ساعت محاکمه

- (۳) ۱۲۹۴ - محاکمه‌ی انسان و حیوان - چهل ساعت محاکمه - شرح زندگانی من

- (۴) ۱۲۵۵ - شرح زندگانی من - چهل ساعت محاکمه - محاکمه‌ی انسان و حیوان



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

۱۰۲- سرایندگان یا نویسندهای آثار زیر، به ترتیب چه کسانی هستند؟

فتوحات شاه جهانی - چشمی روشن - کشف الحقایق - مطلع الانوار - غزالی نامه

(۱) کمال الدین اسماعیل - عطار نیشابوری - شیخ محمود شبستری - امیر خسرو دهلوی - امام محمد غزالی

(۲) کلیم کاشانی - غلامحسین یوسفی - عزیز الدین نسفی - امیر خسرو دهلوی - جلال الدین همایی

(۳) کمال الدین اسماعیل - مسعود کیمیاگر - شیخ محمود شبستری - کاتبی ترشیزی - جلال الدین همایی

(۴) کلیم کاشانی - غلامحسین یوسفی - عزیز الدین نسفی - خواجهی کرمانی - امام محمد غزالی

۱۰۳- در کدام گزینه، به ترتیب نمونه‌ای از مقالات، سفرنامه‌ها، ترجمه‌ها و داستان‌های جلال آل احمد، مطرح شده است؟

(۱) غرب‌زدگی، خسی در میقات، قمارباز، مدیر مدرسه، قمارباز

(۲) خسی در میقات، غرب‌زدگی، مدیر مدرسه، خسی در میقات

(۳) مدیر مدرسه، قمارباز، غرب‌زدگی، خسی در میقات

۱۰۴- در کدام بیت، همه‌ی آرایه‌های کنایه، جناس، استعاره، تشخیص و تشبیه به کار رفته است؟

گر ز مینا می گلنگ به ساغر نکنی

تا گل قامت از باده مخمر نکنی

که ثنای کف بخشندی داور نکنی

که براتم به لب چشمی کوثر نکنی

(۱) چرخ مینا شکند شیشه‌ی عمر تو به سنگ

(۲) پیر خمار تو را خشت سر خم نکند

(۳) تو بدین لعل گهریار که داری حیف است

(۴) چشم دارم ز لب لعل تو من ای ساقی

۱۰۵- در کدام بیت، آرایه‌ی «ایهام» به کار نرفته است؟

(۱) به راسی که نه همبازی تو بود من

(۲) گردهام خاک در میکده را بستر خویش

(۳) برو طوف دلی کن که کعبه‌ی مخفی است

(۴) در راه تو حافظ چو قلم کرد ز سر پای

تو شوخ دیده مگس (=مگس بی‌شرم) بین که می‌کند بازی  
می‌گذارم چو سبو دست به زیر سر خویش  
که آن خلیل بنا کرد و این خدا خود ساخت  
چون نامه چرا یک دمش از لطف نخوانی

غنچه پنهان کن، گیاه بام شو با کدام بیت متناسب است؟

دانه‌ی سوخته و خاطر غمناک یکی است

رتبه‌ی پیرهن آری ز قبا معلوم است

در آتش است مدام آن که شهرتی دارد

تا تو در دام درآیی سبز گردد دانه‌ام

۱۰۶- مفهوم بیت «دانه پنهان کن، به کلی دام شو

(۱) چه گره واکند از خاطر من ابر بهار

(۲) می‌دهد ظاهر هر کس خبر از باطن او

(۳) فراغ بال گلی از بهار گمنامی است

(۴) دام گستردم ولی از نارسایی‌های بخت

۱۰۷- مفهوم عبارت «خردمند آن است که به نعمتی و عشوایی که زمانه دهد فریفته نشود و برحذر باشد از بازستدن که

سخت زشت ستاند» در کدام بیت آمده است؟

(۱) عوض هرچه به من داد فلک عمر ستد

(۲) مایل ملک قناعت چو شدم دانستم

(۳) رو قناعت کن و در تربیت حرص مکوش

(۴) از بد و نیک جهان هرچه تو را پیش آید

نکند فایده فریاد که اینش هنر است  
که هنر هرچه زیادت شود آن در دسر است  
که مغیلان نه چو سرو از پی پیراسن است  
غم مخور شاد بزی زان که جهان در گذر است



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

شما نه مثل دماوند، او به مثل شماست» با مفهوم کدام گزینه متناسب است؟

چون تو به ناز می‌روی ما و به سر دویدنی  
چون پس پرده می‌روی، پرده‌ی صبر می‌دری  
چند مقاومت کند حبه و سنگ صد منی  
بیشه‌ی عاشقان بود طاقت و برداری

۱۰۸- بیت «به استواری، معیار تازه بخشیدند

- (۱) چون تو قیام می‌کنی ما و ز پا افتادنی
- (۲) روی گشاده‌ای صنم، طاقت خلق می‌بری
- (۳) صبر به طاقت آمد از بار کشیدن غم
- (۴) با تن همچو برگ که کوه بلا همی کشم

۱۰۹- مفهوم کنایی عبارت «پشت دستم را داغ کردم که تا من باشم دیگر پیرامون ترفع رتبه نگردم» با کدام بیت متناسب معنایی ندارد؟

آتش زدم چو گل به تن لخت لخت خویش  
دستی از دور بر آن آتش سوزان داریم  
گرچه خط بسیار از این کافر، مسلمان کرده است  
جایی که شانه می‌گزد از دور پشت دست

- (۱) از بس که دست می‌گزم و آه می‌کشم
- (۲) داغ عشق تو ز اندازه‌ی ما افرون است
- (۳) پیش آن چشم سیه دل می‌گدازد پشت دست
- (۴) یابد چگونه راه در آن زلف، دست ما

۱۱۰- کدام واژه‌ها به ترتیب برای کامل کردن شعر زیر مناسب‌اند؟  
«... خواهم ساخت. خواهم انداخت به.... دور ... شد از این ... غریب / که در آن هیچ کسی نیست که در ... عشق / ... را بیدار کند.»

- (۱) پارویی - رود - خواهم - خاک - بیشه‌ی - ره‌نوردان  
(۲) قایقی - آب - خواهم - خاک - بیشه‌ی - قهرمانان

- (۱) پارویی - آب - باید - شهر - کلبه‌ی - قهرمانان  
(۲) قایقی - رود - باید - شهر - خانه‌ی - ره‌نوردان

۱۱۱- ضربالمثل «کلله ی سترشح بما فيه» با مفهوم کدام بیت متناسب است؟

و آه درون به صدق مقالم (گفتار) دلالت است  
زیرا که باغ بی تو محل ملالت است  
دردا که حال عشق برون از مقالت است  
کس را در آن حریم چه حد رسالت است

- (۱) من مجرم محبت و دوزخ فراق یار
- (۲) آمد بهار و خاطر من شد ملول تر
- (۳) گفتم که با تو صورت حالی بیان کنم
- (۴) گیرم به خون دیده نویسم رساله را

قصه‌ی غصه که در دولت یار آخر شد» با کدام بیت متناسب

۱۱۲- مفهوم بیت: «باورم نیست ز بد عهدی ایام هنوز است؟

کجاست فکر حکیمی و رای برهمنی  
عجب که بوی گلی هست و رنگ نسترنی  
درین چمن که گلی بوده است یا سمنی  
که کس به یاد ندارد چنین عجب زمنی

- (۱) مزاج دهر تبه شد درین بلا حافظ
- (۲) ازین سومون که بر طرف بستان بگذشت
- (۳) ز تند باد حوادث نمی‌توان دیدن
- (۴) بیین در آینه‌ی جام نقش‌بندی غیب

۱۱۳- «مولانا از این فقرا اختیاری اظهار بشاشت می‌کرد» با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟

نیم آزاده گریو دل از آن باری هست  
که فراغت ز نگهداشتنش باری هست  
که چو من سوخته در خیل تو بسیاری هست  
هر کجا تازه گلی در پی آن خاری هست

- (۱) گر مرا دور فلک کرد تهیdest چو سرو
- (۲) شکرها می‌کنم ار سیم و زری نیست مرا
- (۳) نه من خام طمع عشق تو می‌ورزم و بس
- (۴) چه کنم گنج زر و رنج نگهداشتنش



۱۱۴- کدام بیت مفهوم عبارت زیر را دربر دارد؟

«این مایه خاکساری و تواضع، حاکی از آن است که او، در طریق انقطاع خوشن را از «خود» خالی کرده بود و به مرتبه فنا رسیده بود.»

چو دیگر سالکان خود را هم اندر نردهبان بینی  
ز ترکیب چهار ارکان همی خود را گران بینی  
دست محبت آنجا، خرگاه عشق چون زد  
کان کس رسید در وی کز خود قدم برون زد

- ۱) اگر صد قرن ازین عالم بپویی سوی آن بالا
- ۲) سبکردو چون توانی بود سوی آسمان تا تو
- ۳) یارب دلی که در وی پروای خود نگنجد
- ۴) سعدی ز خود برون شو گر مرد راه عشقی

جز غم که هزار آفرین بر غم باد» با مفهوم کدام بیت متناسب نیست؟

گر اعتماد بر الطاف کارساز کنید  
من این خریده خود را به هیچ نفووشم  
که غم گر هست در عالم همین است  
ولی آن هم نصیب هر دلی نیست

۱۱۵- بیت «دیدی که مرا هیچ کسی یاد نکرد

- ۱) به جان دوست که غم پرده بر شما ندرد
- ۲) غم تو را به نشاط جهان نخواهم داد
- ۳) مگو در بی غمی آسودگی هست
- ۴) غمش را غیر دل سر منزلی نیست

### ادبیات تخصصی

۱۱۶- در کدام بیت، بیش از دیگر ابیات از «مجاز به علاوه‌ی شباهت» استفاده شده است؟

نشاید چو بلبل تماشای باغ  
بسنفرید با نرگس و گل پر آب  
تنها به قفس ماند هزاران همه رفتند  
فسانند از نرگسان لولوی لا لا

- ۱) مرا برف باریله بر پر زاغ
- ۲) به آواز بر جان افراستیاب
- ۳) یک مرغ گرفتار در این گلشن ویران
- ۴) چو تنها ماند ماه سرو بالا

۱۱۷- در تمام ابیات جز بیت ..... صائب غیر از تشییه از آرایه‌های استعاره تشخیص، نوعی کنایه به همراه مراعات النظیر سود جسته است.

نبض موجم در تپیدن بی قرار افتاده ام  
چون نگاه آشنا از چشم یار افتاده ام  
در چمن بی کار چون دست چنان افتاده ام  
دور از مژگان ابر نوبه مار افته ادھام

- ۱) اختیارم نیست چون گردداب در سرگشتگی
- ۲) روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده ام
- ۳) عقده‌ای هرگز نکردم باز از کار کسی
- ۴) همچو گوهر گر دلم از سنگ گردد دور نیست

۱۱۸- در کدام بیت، همه‌ی آرایه‌های استعاره، تشییه، کنایه به کار رفته است؟

سختم بکش که بر سر پیمان محکمم  
غربال را ز کثرت حاصل چه فایده  
شاخ بریده را نظری بر بهار نیست  
هجمیشه خون جگر داده‌اند مهمان را

- ۱) پیوند دوستداری من سست کی شود
- ۲) سیری ز مال نیست تهی چشم حرص را
- ۳) قطع امید کرده نخواهد نعیم دهر
- ۴) مجوى شربت وصل از بتان که این مردم



۱۱۹- در کدام بیت، همهی آرایه‌های جناس ناچص، تضاد - تشییه - کنایه و مراعات نظیر به کار رفته است؟

کز چ ماکران پیرمغان کمترین منم  
آخر به رغم دشمنم ای دوست دست گیر  
زیرا که نیست جز سخن راست دلپذیر  
جانی مصور است در آیینه‌ی ضمیر

- ۱) چل سال پیش رفت که من لاف می‌زنم
- ۲) در زیر باران عشق تو از پا درآمدم
- ۳) با من مگوی جز صفت سرو قامت
- ۴) دایم ز عکس عارض مه پیکرت مرا

۱۲۰- کدام بیت بر وزن «رم مثمن مشکول» است؟

که چو من سوخته در خیل تو بسیاری هست  
رفت و رها نمی‌کنی، آمد و ره نمی‌دهی  
که میان سنبسلستان چرد آهی ختایی  
و ز نفاق تیر و قصد ماه و کید مشتری

- ۱) نه من خام طمع عشق تو می‌ورزم و بس
- ۲) از نظرت کجا رود و برود تو همره‌ی
- ۳) مژه‌ها و چشم یارم به نظر چنان نماید
- ۴) ای مسلمانان فغان از جور چرخ چنبری

۱۲۱- با توجه به بیت «ای مسلمانان فغان از جور چرخ چنبری و ز نفاق تیر و قصد ماه و کید مشتری» اولاً، آیا در رکن

آغازین بیت، از اختیارات شاعری وزنی استفاده شده است؟ ثانیاً، آخرین هجای چند رکن باید از نظر کمیت تغییر کند؟

- (۱) بله - سه      (۲) بله - چهار      (۳) خیر - سه      (۴) خیر - چهار

۱۲۲- تقطیع هجایی و ارکان کدام مصراع در برابر آن، درست صورت نگرفته است؟

- ۱) ای آنکه غمگنی و سزاواری ← - - U / U - U - / U - -
- ۲) تقدیر که بر کشتن آزرم نداشت ← - / --- / U - - U / - U - -
- ۳) بت خود را بشکن خوار و ذلیل ← -UU/-UU/-UU
- ۴) دانه چو طفلی است در آغوش خاک ← -U/-UU/-UU-

۱۲۳- کدام بیت بر وزن دوری زیر، سروده شده است؟ --U---U---U---U---

پروازمان داد مردی از آسمان‌ها فراتر  
شاید که چو وابینی خیر تو در این باشد  
مرا چو زر نبود چاره ناله و زاری است  
به حیرت اندر از کار چون تو مسکینم

- ۱) مرغان پر بسته بودیم پرواز را برده از یاد
- ۲) غمناک نباید بود از طعن حسود ای دل
- ۳) شنیده‌ام که زر کارها چو زر گردد
- ۴) چه نعمتی است تو را تا به شکر آن کوشی؟

ساغر تهی نشد ز می صاف روشنم» در کدام وزن سروده

- (۲) رمل مثمن اخرب مکفوف منحور  
(۴) مضارع مثمن اخرب مکفوف مقبوض

۱۲۴- بیت: «هرگز به یمن عاطفت پیر می‌فروش

شده است؟

- ۱) رجز مثمن مقوض محفوظ
- ۳) مضارع مثمن اخرب مکفوف محفوظ

۱۲۵- کدام شخصیت بزرگ مکتب سمبولیسم را به دلیل نوگرایی‌ها در ادبیات، گروهی از نقادان، یکی از چهره‌های مهم «مدرنیسم» در ادبیات می‌دانند؟

- (۲) شارل پیر بودلر فرانسوی  
(۴) استفان مالارمه‌ی فرانسوی

- ۱) مارسل پروست فرانسوی
- ۳) ژان آرتو رمبوي فرانسوی



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

۱۲۶- نخستین نمونه‌ی رمان ناتورالیستی کدام است و اثر کیست؟

(۱) نساجان - گرها رت یوهان هاوپتمان

(۲) اشباح - هنریک ایلسن

(۳) ترز راکن - امیل زولا

(۴) خوش‌های خشم - جان اشتاین بک

۱۲۷- کدام عبارت درباره‌ی عنصری و شعر وی صادق نیست؟

(۱) او در شعر خود، بیشتر از منطق و برهان الهام می‌گیرد تا از ذوق و هیجان

(۲) به جای روی آوردن به تعزل، بیشتر به وصف می‌پردازد و یا قصاید را بدون مقدمه آغاز می‌کند.

(۳) علاوه بر فنون شعر، از دانش‌های زمان خود نیز بهره‌مند بوده و پاره‌ای اصلاحات حکمت را در شعر خود به کار برده.

(۴) با همه‌ی توانایی در فنون شاعری و به کار گرفتن الفاظ و معانی بلند، از قرار گرفتن در زمرة‌ی قصیده سرایان فارسی، محروم ماند.

۱۲۸- عرفان اسلامی منشاء قرآنی دارد. تمایلات عارفانه ابتدا در ..... پیدا شد اما در سده‌های نخستین اسلامی، ایرانیان

افکار عرفانی و ذوق صوفیانه را در ..... پرورش دادند و از آنجا به نواحی دیگر حتی مرکز خلافت بغداد نفوذ کردند.

(۱) هرات - غزنی (۲) اصفهان - قم (۳) بین النهرين - خراسان (۴) ماوراء النهر - تبریز

۱۲۹- سراینده یا نویسنده‌ی چند مورد از آثار زیر، درست معرفی نشده است؟

گالیگولا از فرانسیس کافکا - یولیسیز از تی - اس - الیوت - خشم و هیاهو از جیمز جویس - در انتظار گودو از خورخه

لوییس بورخس - شاعر در نیویورک از فدریکو گارسیا لورکا - چشمان السا از فدریکو دی اولیس - درام سورئالیست از گیوم آپولینر

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۱۳۰- انتساب کدام سروده به ادیب برابر آن، نادرست است؟

(۱) اشک و لبخند، سروده‌ی جبران خلیل جبران لبنانی

(۲) اللاجثه زن آواره، سروده‌ی کامل سلیمان لبنانی

(۳) آوارگان عرب، سروده‌ی عبدالوهاب البیاتی عراقي

(۴) سوگواری بر آفتاب ژوئن، سروده‌ی محمود احمد السید عراقي

۱۳۱- کدام شاعر، مأمور به نظم در آوردن مثنوی فتوحات شاه جهانی شد و مقیم کشمیر شد تا در سال ۱۰۶۱ درگذشت؟

(۱) غنی کشمیری (۲) کلیم همدانی (۳) صائب تبریزی (۴) بیدل عظیم‌آبادی

۱۳۲- عبارت «مسکین گرچه در عهد قاجار به سر می‌برد، طرز و شیوه‌ی شاعری، او را واپسین شاعر طرز هاتف و مشتاق

نشان می‌دهد. او به سال ۱۲۱۳ دیده به جهان گشوده بود.» چه کسی را معرفی می‌کند؟

(۱) مشتاق اصفهانی (۲) سیداحمد هاتف (۳) میرزا عباس فروغی (۴) میرزا حبیب شیرازی

۱۳۳- مولف مجموعه‌ی سه جلدی دریای گوهر که حاوی بهترین آثار نویسنده‌گان، مترجمان و شاعران معاصر است. کیست و

کدام اثر مثور مولف نیز در سه جلد فراهم آمده است؟

(۱) مهرداد اوستا - پالیزان

(۲) حمیدی شیرازی - عشق در به در

(۳) امیری فیروزکوهی - امام حمامه‌ای دیگر

(۴) محمدحسین معیری - سبک سری‌های قلم



۱۳۴- از دیدگاه صاحبنظران نقد اجتماعی، کدام نکته مردود است؟

- (۱) ادراک درست و دقیق عواطف و احوال فرد با دریافت علل و نتایج حوادث اجتماعی میسر است.
- (۲) پدید آورنده‌ی شعر، که زبان عواطف و ترجمان قلوب شاعران است، محیط و زمان و مکان است.
- (۳) حوادث و احوال اجتماعی، مولود و نتیجه‌ی سه عامل «زمان»، «محیط اجتماعی» و «نژاد» است.
- (۴) علل و موجبات تحول اسالیب و فنون و انواع در ادبیات، از طریق تحقیق در اوضاع و احوال اجتماعی، غیرقابل بیان است.

۱۳۵- از دیدگاه یکی از متقدان معاصر، روش ..... که می‌خواهد مفهوم و معنی شاھکارهای هنری را روشن نماید، در واقع آن را ضایع و تباہ می‌سازد.

- (۱) تاریخی
- (۲) اخلاقی
- (۳) زیبایی‌شناسی
- (۴) روان‌شناسی

۱۳۶- مفهوم ویژگی سبک «واسوخت» در کدام بیت وجود دارد؟

- (۱) ندیله خسیر جوانی غم تو کرد مرا پیر
  - (۲) نوشتیم این غزل نفر با سواد دو دیده
  - (۳) خبر ز داغ دل شهریار می‌شوی، اما
  - (۴) به اشک شوق رساندم تو را به این قد و اکنون
- برو که پیر شوی ای جوان خیر ندیده  
که بلکه رام غزل گردی ای غزال رمیده  
در آن زمان که ز خاکش هزار لاله دمیده  
به دیگران رسیدت میوه ای نهال رسیده

۱۳۷- عبارت: «هرگز دیدی دست دغایی بر کتف بسته یا بینوایی به زندان در نشسته الا به علت درویشی؟» با همه‌ی ایات زیر جز بیت ..... تناسب مفهومی دارد.

- (۱) با گرسنگی قوت پرهیز نماند
  - (۲) دلا در آتش محنت گرت جان می‌رسد بر لب
  - (۳) تشننه‌ی سوخته بر چشم‌هی روشن چو رسد
  - (۴) ملحد گرسنه و خانه‌ی خالی و طعام
- افلاس عنان از کف تقوا بستاند  
ب همیر از تشنگی و آبی مکن از بحر در یوزه  
تو مپندار که از سیل دمان (خرشان) اندیشد  
عقل باور نکند کز رمضان اندیشد

۱۳۸- عبارت «با پیران نه بر جای منشین که صحبت جوانان بر جای، بهتر که صحبت پیران نه بر جای» با مفهوم همه‌ی ایات به جز بیت ..... متناسب است.

- (۱) پیر که بر رسم جوانان زید
  - (۲) پیر شدی شیوه‌ی پیرانه گیر
  - (۳) پیر شدم در غمت ای ماه نو
  - (۴) دست ز فتراک جوانان بدار
- مرده بود گرچه به صد جان بود  
شیوه‌ی پیرانه خوش آید ز پیر  
هم چو گلی تازه و رعنای هنوز  
عشق و جوانی به جوانان گذار



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

زیم آزاده گرم بر دل از آن بماری هست  
در و دیوار گواهی بدهد کاری هست  
همه کس را نتوان گفت که بینایی هست  
کز نگهداشتنش غایله بسیاری هست  
که فراغت ز نگهداشت بناری هست  
تا ندیده است تو را برو منش انکاری هست  
هر کجا تازه گلی هست در آن خاری هست  
چه توان کرد غم هجر توان باری هست

- ۲) الف - ه - ز - د  
۴) ج - ب - د - ح

۱۳۹- کدام ابیات با یکدیگر ارتباط معنایی دارند؟

- الف - گر مرا دور فلک کرد تهیست چو سرو
  - ب - گر بگویم که مرا با تو سر و کاری نیست
  - ج - همه با دیده به رویت نگرانند ولیک
  - د - نشوم شاد به تنگی زر و سیم از پی آنک
  - ه - شکرها می‌کنم ار سیم و زری نیست مرا
  - و - هر که عییم کند از عشق و ملامت گوید
  - ز - چه کنم گنج زر و رنج نگهداشتنش
  - ح - شادی وصل تو گر بهره‌ی دل نیست مرا
- ۱) ب - الف - ح - و  
۳) ه - د - ز - ب

۱۴۰- متن «هر یک از دیگری لذیذتر و کلنجری تنک پوست بسیار آب، گویی که در او اجزای ارضی نیست و از کلنجری خوش‌های پنج من و هر دانه‌ای پنج درم سنگ بیاید. سیاه چون قیر و شیرین چون شکر و ازش بسیار بتوان خورد به سبب مانیتی که در اوست و انواع میوه‌های دیگر همه خیار.» وصف چیست؟

- ۱) نوعی از انگور پرمحصول که بسیار شیرین و آبدار است و بعضی میوه‌های خوب مثل خیار.
- ۲) انگور سیاه ریز هسته‌ی دانه درشت نازک پوست بس شیرین و آبدار و بسیاری میوه‌های نیکو.
- ۳) خرمای سیاه پوست نازک شیرین آبدار وزین و خوردنی و در برخی میوه‌های تابستانی.
- ۴) رطب عالی و سیاه و بسیار شیرین و خوردنی که برای عمل آوردن آن، مثل بعضی میوه‌های خوب آب زیاد لازم است.

۱۴۱- در کدام بیت، عشق، عناصر هستی را به رفتاری خلاف طبعشان وا می‌دارد؟

که موذن بگفت قد قامت  
مرغ دانا قفس شکن باشد  
عاشق از کام خود بری باشد  
آنش آب سوز عشق آمد

- ۱) خیز و بنمای عشق را قامت
- ۲) عشق بی‌چار میخ تن باشد
- ۳) عشق و مقصود کافری باشد
- ۴) آب آتش فروز عشق آمد

۱۴۲- با توجه به ابیات زیر از مثنوی مولوی در همه‌ی گزینه‌ها غیر از گزینه ..... یکی از موجبات قطع نعمت و لطف الهی مطرح شده است.

خوان فرسه‌تاد و غذیه همت بر طبق  
چون گدایان زله‌ها (لقمه‌ها) برداشتند  
دایم است و کم نگردد از زمین  
کفر باشد پیش خوان مهتری  
لآن رحمت برایشان شد فراز (بسته)  
۲) بی‌اعتمادی به انعام دایم الهی  
۴) طمع ورزین و ذخیره کردن نعمت

- باز عیسی چون شفاعت کرده، حق  
باز گستاخان ادب بگذاشتند
  - لابه کردن عیسی ایشان را که این  
بدگمانی کردن و حرص‌آوری  
زن گدارویان نادیده ز آز
- ۱) بی‌شرمی و نافرمانی  
۳) نیازمندی و عدم کفایت رزق موجود



اول مرا سیراب کن و آنگه بده اصحاب را» با همه‌ی

۱۴۳ - بیت: «ز اندازه بیرون تشنهم ساقی بیار آن آب را گزینه‌ها به جز گزینه‌ی ..... ارتباط معنایی دارد.

همی کنم به ضرورت چو صبر ماهی از آب  
با من مدارا بیشتر کن ساقی امشب  
می دم حریفانم صبوری می‌توانند  
چون من شکسته دل‌ترم اول مرا پرس

- (۱) اگرچه صبر من از روی دوست ممکن نیست
- (۲) در جام من می‌پیشتر کن ساقی امشب
- (۳) بر آبخورد آخر مقدم تشنگانند
- (۴) وقتی که پرسشی کنی اصحاب درد را

۱۴۴ - متن: « وجود عاشق از عشق است، بی‌عشق چگونه زندگانی کند؟ حیات از عشق می‌شناس و ممات بی‌عشق می‌یاب ». با کدام بیت ارتباط معنایی نزدیک‌تری دارد؟

جهان بی خاک عشق آبی ندارد  
که بسی او گل نخندید ابر نگریست  
همه صاحب دلان را پیشه این است  
گرش صد جان بود بی‌عشق مردست

- (۱) فلک جز عشق محرابی ندارد
- (۲) ز سوز عشق بهتر در جهان چیست
- (۳) غلام عشق شو کاندیشه این است
- (۴) کسی کر عشق خالی شد فسردست

۱۴۵ - کدام بیت از مضمون عبارت: «مرد زشت روی نقش از روی کار باز خواند. با خود گفت: خسرو در این پرگار عیوب نقاش کرده است و ندانسته که رشته گرن فطرت را در کارگاه تکوین بر تلوین، یک سر سوزن خطأ نباشد، من او را با سررشه‌ی راستی افکنم ». استنباط می‌شود؟

ک س دم نمی‌زند که صوابست یا خطأ  
پدید آرنده‌ی خود را طلبکار  
پس آن گاهی حجاب از پیش برداشت  
وین جهان آفرید از بهرش

- (۱) فرماندهی سپهر چو حکمی نوشته و داد
- (۲) همه هستند سر گردان چو پرگار
- (۳) نظر دیدش چو نقش خویش برداشت
- (۴) گرچه ایزد گزید از دهرش

### روانشناسی

۱۴۶ - روانشناسان پدیدار نگر، تجربه‌های افراد را از کدام زاویه نگاه می‌کنند؟

- (۱) دیدگاه خود افراد
- (۲) آنچه به صلاح اوست
- (۳) آنچه از نظر عقلی درست است
- (۴) دیدگاه حاکم بر جامعه

۱۴۷ - مناسب‌ترین روش تحقیق برای سنجش نیازهای بهداشتی یک جامعه کدام است؟

- (۱) مطالعه‌ی موردي
- (۲) زمینه‌یابی
- (۳) مشاهده‌ی طبیعی
- (۴) مطالعه‌ی همبستگی

۱۴۸ - در انجام دادن آزمایش‌ها باید دقت کرد تا همه چیز ثابت بماند مگر.....

- (۱) گروه آزمایشی
- (۲) گروه کنترل
- (۳) متغیر مستقل
- (۴) متغیر وابسته

۱۴۹ - «کاربرد اصول روانشناسی در آموزش و پرورش» و «استفاده از آزمون‌های هوش و استعداد برای انتخاب کارکنان» به

ترتیب مربوط به کدام حوزه‌ی حرفه‌ای روانشناسی هستند؟

- (۱) بالینی - سازمانی
- (۲) تربیتی - سازمانی
- (۳) آموزشگاهی - تربیتی
- (۴) سازمانی - بالینی



## سوالات کنکور انسانی ۸۵

- ۱۵۰- روانشناسان رشد به دنباله مطالعهی ..... انسانها هستند.
- (۲) عوامل موثر بر رشد ذهنی  
 (۴) پیشگیری از بروز اختلال‌های رفتاری
- ۱۵۱- مرحله‌ی شناختی عملیات صوری (پیازه) با کدام مرحله‌ی رشد روانی - اجتماعی (اریکسون) مطابقت می‌کند؟
- (۲) صمیمیت در برابر تنها ی  
 (۴) مهارت در برابر احساس حقارت
- ۱۵۲- نظر پیازه، در مقایسه‌ی کودکان با بزرگسالان این است که .....
- (۱) کودکان، کم هوش‌تر از بزرگسالانند.  
 (۲) ساختارهای شناختی در طول رشد یکسان است.  
 (۳) همه‌ی بزرگسالان به مرحله‌ی انتزاعی می‌رسند.  
 (۴) فرآیند تفکر آنها متفاوت است.
- ۱۵۳- تجسم دریای جیوه و انسان پنج سر به کدام نوع تفکر مربوط می‌شود؟
- (۱) قهرمان‌سازی  
 (۲) فرضیه‌سازی  
 (۳) خیال‌پردازی  
 (۴) واقعیت‌گرایی
- ۱۵۴- قطعه‌ی پس سری جایگاه ..... و قطعه‌ی ..... جایگاه شنوایی است.
- (۱) حسی - پس‌سری  
 (۲) حسی - آهیانه‌ای  
 (۳) بینایی - پیشانی  
 (۴) بینایی - گیجگاهی
- ۱۵۵- مسائل نگران‌کننده‌ی دوره‌ی نوجوانی بیشتر از کجا نشأت می‌گیرد؟
- (۱) دگرگونی در اعتقادات و باورهای جوانان  
 (۲) بیکاری نوجوانان و فقدان درآمد مالی  
 (۳) تغییرات ناگهانی از نظر اندام‌های بدنی  
 (۴) درک نادرست محیط اطراف از تغییرات رشد
- ۱۵۶- در دوره‌ی بلوغ فعالیت‌های هورمونی ..... در پسران تشدید می‌شود و تغییرات بدنی آنها ۱ - ۲ سال ..... دختران اتفاق می‌افتد.
- (۱) تستوسترون - زودتر  
 (۲) پروژسترون - دیرتر  
 (۳) استروژن - دیرتر  
 (۴) تستوسترون - دیرتر
- ۱۵۷- هرچقدر دو تکلیف به هم شبیه‌تر باشند، انجام همزمان آن دو تکلیف ..... است و هر اندازه دو تکلیف دشوار تر باشند، انجام همزمان آنها ..... است.
- (۱) آسان‌تر - دشوارتر  
 (۲) دشوارتر - آسان‌تر  
 (۳) دشوارتر - دشوارتر  
 (۴) آسان‌تر - آسان‌تر
- ۱۵۸- دشواری یادگیری، با کدام عامل رابطه‌ی مثبت دارد؟
- (۱) کاهش میزان هوشیاری  
 (۲) افزایش میزان هشیاری  
 (۳) افزایش دفعات تمرین
- ۱۵۹- معنای «رمگردانی اختصاصی» کدام است؟
- (۱) فرستادن آموخته‌ها به حافظه‌ی ثانویه  
 (۲) نگهدارتن آموخته‌ها در حافظه‌ی اولیه  
 (۳) شباهیت بین مرحله‌ی یادگیری و بازیابی  
 (۴) توانایی احضار کلمات از حافظه‌ی بلندمدت



۱۶۰- براساس کدام اصل یادگیری، از دانش آموزان خواسته می شود که مطالب کتاب را خلاصه کنند؟

- (۱) به کار گرفتن یادگیری عمقی و معنایی
- (۲) داشتن سرنخ های بیشتر و مناسب تر
- (۳) ایجاد شیاهت بین آموخته های مختلف
- (۴) فعال و درگیر شدن با فرایند یادگیری

۱۶۱- شرط عبور مطالب از حافظه حسی به حافظه کوتاه مدت کدام است؟

- (۱) وجود توجه و دقت
- (۲) فعالیت حافظه کوتاه مدت
- (۳) مناسب بودن مطالب مورد نظر
- (۴) معنا و مفهوم دادن به مطالب

۱۶۲- نظام اولیه و ثانویه زبان به ترتیب کدامند؟

- (۱) شنیدن و خواندن - گفتن و نوشتن
- (۲) شنیدن و گفتن - خواندن و نوشتن
- (۳) خواندن و نوشتن - شنیدن و گفتن
- (۴) خواندن و شنیدن - گفتن و نوشتن

۱۶۳- ناحیه ..... در لوب پیشانی چپ قرار دارد و به ..... اختصاص دارد.

- (۱) بروکا - تکلم
- (۲) ورنیکه - فهم زبان
- (۳) بروکا - تکلم
- (۴) ورنیکه - فهم زبان

۱۶۴- هر اندازه هدف شخص قوی تر، فوری تر و با اهمیت تر باشد.....

- (۱) ناکامی کاهش می یابد.
- (۲) زودتر به هدف می رسد.
- (۳) ناکامی افزایش می یابد.
- (۴) دیرتر به هدف می رسد.

۱۶۵- تفاوت اختلالات اضطرابی با اختلالات شخصیت این است که افراد مبتلا به اختلال شخصیت .....

- (۱) تماس با واقعیت ندارد.
- (۲) آشفتگی در رفتار دارند.
- (۳) برای تغییر رفتار انگیزه بالایی دارند.
- (۴) احساس ناراحتی نمی کنند.

### جامعه شناسی

۱۶۶- کدام عبارت در مورد معانی مشترک صحیح می باشد؟

- (۱) معانی مشترک از اجبار اجتماعی حمایت می کنند.
- (۲) اجبار اجتماعی، معانی مشترک را شکل می دهد.
- (۳) معانی مشترک، نقشها و الگوهای عمل را شکل می دهند.
- (۴) نقشها و الگوهای عمل، معانی مشترک را شکل می دهند.

۱۶۷- فرهنگ سیاسی، مبرک دانستن نان و عدالت در یک گروه سیاسی، به ترتیب عبارتند از:

- (۱) مجموعه فرهنگی - معنای گروهی - آرمان اجتماعی ۲) خرده نظام فرهنگی - خرده فرهنگ - آرمان اجتماعی
- (۳) مجموعه فرهنگی - معنای گروهی - نظام فرهنگی ۴) خرده نظام فرهنگی - خرده فرهنگ - نظام فرهنگی

۱۶۸- جریان رو به رشد سر بر آوردن ملت ها در بخشی از جهان تحت تاثیر استعمار در قرن ۱۹ و ۲۰ در میان اقوامی آغاز شد که:

- (۱) با یکدیگر روابط اقتصادی و سیاسی داشتند.
- (۲) برعلیه سلطه استعمارگران به پا خاسته بودند.
- (۳) از نظر فرهنگی و سیاسی تابع یک فرهنگ و دولت بودند.
- (۴) عقاید ملی خود را در خدمت گرایشات دینی قرار می دادند.



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

- ۱۶۹- اعتقاد بسیج عمومی با شکل‌گیری ..... نهادی می‌شود و به صورت بخشی از نظام ..... درمی‌آید.
- ۱) مجموعه‌ای از نقش‌ها و هنجارها- اجتماعی
  - ۲) مجموعه‌ای از نقش‌ها و ارزش‌ها- فرهنگی
  - ۳) این اعتقاد و قبول آن در جامعه - اجتماعی
  - ۴) مجموعه‌ای از هنجارها و ارزش‌ها - فرهنگی

۱۷۰- آگاهی ما از ..... ، ..... و ..... که توانایی زندگی کردن با دیگران را به ما می‌دهد، همگی در گرو ارتباط است.

- ۱) نقش‌ها - اجراء اجتماعی - ارزش‌ها
- ۲) اجراء اجتماعی - ارزش‌ها - هنجارها
- ۳) نقش‌ها - اجراء اجتماعی - هنجارها
- ۴) نقش‌ها - ارزش‌ها - هنجارها

۱۷۱- پیدایش صنعت چاپ در اروپا و استفاده از آن در چاپ روزنامه و مجله همراه بود با:

- ۱) رشد سواد و رواج عقاید آزادمنشانه و دینی
- ۲) عدم تغییر روابط اجتماعی هم پای عمل رسانه‌های جمعی
- ۳) محدود کردن امکان استفاده از آنها به قشر خاص

۱۷۲- «فردی که در خانواده‌ای اهل شعر و ادب بزرگ می‌شود، احتمال اینکه در زمینه‌های احساسی، معانی جدیدی را ارائه کند، بیشتر است.» دلیل این مطلب کدام است؟

- ۱) جریان اجتماعی شدن
- ۲) وجود تفاوت‌های زیستی در افراد
- ۳) نوع معانی شناختی رایج در نظام فرهنگی
- ۴) محدودیت ابداع معانی توسط نظام فرهنگی

۱۷۳- در جامعه‌ای که در آن تعارض فرهنگی وجود دارد فرد برای حل تعارض روانی چه می‌کند و در صورتی که تعارض روانی حل نشود نتیجه‌ی آن ممکن است چه چیزی باشد؟

- ۱) اقدام به خودکشی نماید - بروز رفتار دوگانه
- ۲) رفتار دوگانه از خود بروز دهد - اقدام به خودکشی
- ۳) معانی جدید ابداع کند - بروز رفتار دوگانه
- ۴) رفتار دوگانه از خود بروز دهد - ابداع معانی جدید

۱۷۴- در سیر تکوین نظام جهانی، شاهان با ..... امکان تجارت را برای بازارگانان فراهم می‌کردند و در مقابل بازارگانان نیز با ..... از دولتها پشتیبانی می‌نمودند.

(۱) تبلیغات به نفع بازارگانان - عقد قراردادهای تجاری

(۲) تحمیل قراردادها - تأمین نیازهای مالی دولت

(۳) تأمین نیازهای مالی بازارگانان - حمایت از ناوگان‌های سلاطین

(۴) گشودن بنادر با ناوگان خود - کسب اطلاعات و نفوذ در دربارها

۱۷۵- در رابطه با آثار «تحقیق انقلاب صنعتی» کدام عبارت نادرست است؟

- ۱) به کارگیری صنعت در تولید موجب سرعت بخشی به رشد علم و گسترش مراکز آموزشی گردید.
- ۲) به علوم دینی و فلسفه که دانش پژوه آنها را به خاطر فضیلت خود دانش فرا می‌گرفت کمتر و به دانش‌های تجربی بیشتر توجه شد.

(۳) با رشد علوم تجربی و صنعت، گروهی از اندیشمندان سر بر آوردند که خود را پیامبر این «پیام جدید» یعنی دنیاگیرایی و بهبود زندگی این جهانی می‌دانستند.

(۴) مجموعه عوامل در قرن ۱۹ به جوامع صنعتی و «رأس آن آمریکا» این توانایی را بخشید که تقریباً همه مناطق کره زمین را در شبکه نظام جهانی سرمایه‌داری ادغام کنند.



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

- ۱۷۶- کدام دسته از کشورها از تجزیه امپراطوری عثمانی پدیدار گشته‌اند؟
- (۱) گرجستان - اردن - لبنان - عمان
  - (۲) عراق - ترکیه - مصر - لبنان
  - (۳) عراق - افغانستان - سوریه - مصر
  - (۴) ترکیه - لبنان - آذربایجان - مصر
- ۱۷۷- «ایجاد اقمار و مناطق نفوذ» و «مبازه با استعمار و استکبار» و «کمک گرفتن از خارج» هر یک در راستای کدام هدف انجام می‌شود؟
- (۱) توسعه طلبی - کسب وجهه - توسعه
  - (۲) توسعه طلبی - کسب وجهه - حفظ منافع ملی
  - (۳) کسب وجهه - توسعه - توسعه
- ۱۷۸- کدام مورد جزء وظایف مجمع عمومی سازمان ملل متحد نیست؟
- (۱) تصویب عضویت اعضای جدید
  - (۲) نظارت بر امور انجام شده توسط سازمان
  - (۳) تصویب بودجه سازمان ملل و تقسیم آن میان اعضاء
- ۱۷۹- دلایل پذیرش شرایط تحمیلی غرب، توسط زاپن در ربع آخر قرن نوزدهم چه بود؟
- (۱) ضعف سیاسی و عدم توان نظامی بالا
  - (۲) عدم پیشرفت علمی و نداشتن سلاح‌های هسته‌ای
  - (۳) اقتصاد غیرقابل رقابت با غرب و ضعف سیاسی
  - (۴) عدم توان نظامی بالا و اقتصاد غیرقابل رقابت با غرب
- ۱۸۰- آ. سه. آن، «زیمنس» و «فورد» به ترتیب جزء کدام یک از واحدهای اقتصادی فرامملی محسوب می‌شوند؟
- (۱) بازارهای مشترک - بازارهای مشترک - شرکت چند ملیتی
  - (۲) بازارهای مشترک - شرکت‌های چند ملیتی - شرکت‌های چند ملیتی
  - (۳) شرکت‌های چند ملیتی - بازارهای مشترک - شرکت‌های چند ملیتی
  - (۴) شرکت‌های چند ملیتی - شرکت‌های چند ملیتی - بازارهای مشترک
- ۱۸۱- بازار مشترک اروپا یا جامعه‌ی اقتصادی اروپا با عضویت کدام کشورها تشکیل شد؟
- (۱) انگلیس، فنلاند، آلمان، بلژیک، هلند و لوکزامبورگ
  - (۲) فرانسه، انگلیس، فنلاند، بلژیک، هلند و ایتالیا
  - (۳) انگلیس، سوئیس، هلند، بلژیک، آلمان و ایتالیا
  - (۴) فرانسه، آلمان، ایتالیا، بلژیک، هلند و لوکزامبورگ
- ۱۸۲- سرنگونی دولتهای انقلابی در امریکای لاتین (از جمله حکومت آنده در شیلی) و تحریم اقتصادی ایران و کوبا از سوی امریکا، نشانگر چیست؟
- (۱) کترول و هدایت فرهنگی این جوامع
  - (۲) کاهش تعارض‌ها درون این کشورها
  - (۳) بالا رفتن توان نظامی این کشورها
  - (۴) تلاش قدرت‌های بزرگ برای حفظ مبادله‌ی نابرابر میان جوامع
- ۱۸۳- مجموعه‌ی معانی (نظام فرهنگی) در جریان ..... درونی شده و به شخصیت افراد شکل می‌دهد و متقابلاً از فعالیت افراد تاثیر می‌پذیرد و تغییر می‌کند.
- (۱) فرهنگ‌پذیری - اجتماعی و فرهنگی
  - (۲) جامعه‌پذیری - ذهنی و روانی
  - (۳) فرهنگ‌پذیری - ذهنی و روانی
  - (۴) جامعه‌پذیری - اجتماعی و فرهنگی



۱۸۴- عوامل موثر در شکل‌گیری صنعت مونتاژ و درجه دو در ژاپن عبارت بودند از:

- (۱) فروش امتیازات و وابستگی به غرب
- (۲) اخذ فن‌آوری از غرب و فروش امتیازات
- (۳) اخذ فن‌آوری از غرب و بومی‌سازی آن
- (۴) اخذ فن‌آوری از غرب و فراهم شدن شرایط سودبری تجارت غربی

۱۸۵- کدام یک از رفتارها زیر در الگوی اعتراض جوامع نسبت به جایگاهشان در نظام جهانی دیده نمی‌شد؟

- (۱) بازگشت به خویشن
- (۲) عدم وابستگی به کشورهای مرکز
- (۳) تغییر ارزش‌ها و آرمان‌های اجتماعی خود
- (۴) نگرش منفی نسبت به کشورهای مرکز

## تاریخ

۱۸۶- کدام کشور در جریان تحولات سیاسی در اروپا با غلبه بر مفعولان اردوی زرین به صورت دولتی قدرتمند به صحنه‌ی رقابت‌های بین‌المللی وارد گردید؟

- (۱) پرتغال
- (۲) اسپانیا
- (۳) روسیه
- (۴) امپراتوری مقدس روم

۱۸۷- با خبر مرگ اسکندر مقدونی چندرابا قیام علیه اشغالگران یونانی در ..... حکومت مقتدر ..... را در کشورش تشکیل داد.

- (۱) هند - گوپتا
- (۲) هند - موریا
- (۳) چین - موریا
- (۴) چین - گوپتا

۱۸۸- جنگ معروف حربان بین سپاهیان ایران به فرماندهی سردار سورنا و کراسوس سردار ..... در دوره‌ی کدام پادشاه اشکانی اتفاق افتاد؟

- (۱) ارد - رومی
- (۲) تیرداد - اسپارتانی
- (۳) مهرداد - آتنی
- (۴) فرهاد چهارم - مقدونی

۱۸۹- کدام پادشاه ساسانی با شکست دادن هپتال‌ها به حکومت آنان در شرق مرزهای ایران خاتمه داد و مزدک نیز در دوره‌ی سلطنت ..... ظهور کرد.

- (۱) بهرام گور - قباد
- (۲) انشیروان - قباد
- (۳) انشیروان - خسرو پرویز
- (۴) بهرام گور - خسرو پرویز

۱۹۰- در دوره‌ی کدام خلیفه‌ی اموی خشونت و آزار علیه شیعیان با شهادت میثم تمار به نهایت رسید؟

- (۱) هشام
- (۲) مروان
- (۳) ولید
- (۴) عبدالملک

۱۹۱- کدام بحران در فاصله‌ی بین دو جنگ جهانی، در قاره‌ی افریقا سبب تضعیف جامعه ملل در بین کشورهای جهان گردید؟

- (۱) لشگرکشی فرانسه به الجزایر
- (۲) لشگرکشی موسولینی به حبسه
- (۳) قیام عمر مختار علیه ایتالیا در لیبی
- (۴) تصاحب کنگو به وسیله‌ی کشور بلژیک

۱۹۲- در دوره‌ی فرمانروایی شاه طهماسب صفوی پیمان صلح آماسیه بین کدام کشورهای زیر منعقد گردید؟

- (۱) ایران - عثمانی
- (۲) عثمانی - روسیه
- (۳) ایران - انگلستان
- (۴) شروانشاهان - ایران



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

۱۹۳- محمدعلی شاه قاجار برای سرکوب قیام آزادی خواهان تبریز در حمایت از مشروطه چه کسی را برای سرکوب آنان به این شهر فرستاد و نتیجه‌ی آن کدام بود؟

- (۱) عین‌الدوله، به سرکوب مردم دست زد.
- (۲) سردار اسعد، از آزادی خواهان شکست خورد.
- (۳) مخبر‌السلطنه، مجبور به ترک محاصره‌ی شهر شد.

۱۹۴- کدام دانشمند ایرانی کتاب قانون مسعودی را در مورد علم نجوم نوشت و مهم‌ترین اقدام جمشید کاشانی در دوره‌ی تیموری چیست؟

- (۱) عمر خیام - فعالیت‌های نجومی در سمرقند
- (۲) ابوریحان بیرونی - تدوین تقویم جلالی
- (۳) ابوریحان بیرونی - فعالیت‌های نجومی در سمرقند

۱۹۵- با آزادی خرمشهر در خرداد سال ۱۳۶۱ دولت بعضی عراق که تاب تحمل حمله‌های ایران را در جبهه‌های نبرد نداشت به چه اقدامی دست زد؟

- (۱) بمباران شیمیایی حلبچه
- (۲) حمله به چاههای نفت در خلیج فارس
- (۳) قبول قطعنامه ۵۹۸ و اجرای آن
- (۴) باز پس‌گیری فاو به کمک نیروی دریایی امریکا

۱۹۶- کدام مسائل در تاریخ‌نویسی، با دیدگاه‌های نوین مورد توجه تاریخ‌نگاران امروزی می‌باشد؟

- (۱) اقتصادی
- (۲) نظامی
- (۳) سیاسی
- (۴) اجتماعی

۱۹۷- خرابه‌های شهر پمپئی و تروا در پی کاوش‌های باستان‌شناسی به ترتیب در کدام مناطق کشف گردید؟

- (۱) شبه‌جزیره‌ی ایتالیا - آسیای صغیر
- (۲) آسیای صغیر - میان‌رودان
- (۳) شبه‌جزیره‌ی ایتالیا - میان‌رودان
- (۴) آسیای صغیر - شبه‌جزیره‌ی ایتالیا

۱۹۸- عاملی که سبب افزایش تعداد روزنامه‌ها در داخل و خارج از کشور در دوره‌ی قاجار گردید کدام بود؟

- (۱) وجود حکومت استبدادی در کشور
- (۲) تماس با خارجیان مقیم ایران
- (۳) اندیشه‌های اصلاح طلبانه و ضداستبداد
- (۴) مسافرت تعدادی از دانشجویان به اروپا

۱۹۹- کدام مورد به نظر پژوهشگران، چاره‌ی اصلی مقابله با انفجار جمعیت در کشورهای مختلف در جهان می‌باشد؟

- (۱) بهره‌وری همه کشورها از تکنولوژی
- (۲) یافتن راههای جدید توسعه‌ی اقتصادی
- (۳) استفاده از منابع اقتصادی دریاها
- (۴) جلوگیری از افزایش جمعیت به وسیله‌ی دولتها

## جغرافیا

۲۰۰- عوامل ایجاد مخربوط افکنه در پای کوه‌ها کدامند؟

- (۱) باران‌های همیشگی، زمین هموار و رسوب‌گذاری
- (۲) فرسایش، رسوب‌گذاری و تهشیش شدن مواد آبرفتی
- (۳) شیب زمین، سنگلاخی بودن منطقه و رودهای پرآب
- (۴) فراوانی رودهای دائمی در نواحی کوهستانی و شیب ملایم زمین

۲۰۱- در برنامه‌های توسعه شهری از ..... و ..... استفاده می‌شود.

- (۱) سوابق تاریخی - نقشه‌های محلی
- (۲) نظریه کارشناسان - عکس‌های زمینی
- (۳) عکس‌های ماهواره‌ای - نقشه‌های کاربری زمین
- (۴) نقشه‌های بزرگ مقیاس - عکس‌های زمینی



۲۰۲- کدام مورد یک حادثه طبیعی است؟

- ۱) وقوع آتشسوزی در نزدیک یک شهر
- ۲) وقوع زلزله در یک شهر با جمعیت زیاد
- ۳) عدم بهره‌برداری از خطوط ارتباطی به علت وقوع سیل
- ۴) ایجاد یک سد طبیعی به وسیله نفوذ زبانه‌هایی از مواد مذاب

۲۰۳- هرم سنی کشور سوئد بیانگر چیست؟

- ۱) جوانی جمعیت
- ۲) پایین بودن امید به زندگی
- ۳) تعداد زیاد مصرف کننده
- ۴) زیاد بودن تعداد فعالان اقتصادی

۲۰۴- جغرافیا بر کدام عبارت بیشتر تأکید دارد؟

- ۱) تعداد قربانیان سیل بنگلادش
- ۲) رده‌بندی قدرت سیالات‌های بنگلادش
- ۳) چرا در کشور بنگلادش سیل بیشتر به وقوع می‌پیوندد؟
- ۴) خسارات مالی وارده ناشی از سیل بنگلادش چقدر بوده است؟

۲۰۵- «لاتریت» چیست؟

- ۱) از خاک‌های فقیر در نواحی بیابانی
- ۲) بهترین نوع خاک در نواحی معتدل‌له شمالی
- ۳) خاک‌های زرد یا قرمز رنگ نواحی مرطوب استوایی
- ۴) معروف‌ترین خاک سیاه رنگ در نواحی جنوب قطبی شمال

۲۰۶- در زیر لیتوسفر، مواد و سنگ‌های سازنده جبه (آستونسفر) چه حالتی دارند؟

- ۱) کاملاً مایع و روان
- ۲) سخت و شکننده
- ۳) نیمه مایع و خمیری
- ۴) مخلوط گاز و مایع

۲۰۷- در کدام ناحیه از قطب ۶ ماه شب یا ۶ ماه روز است؟

- ۱) مدارهای قطبی
- ۲) نقطه قطبی
- ۳) سرتاسر ناحیه قطبی جنوبی
- ۴) از شمالی‌ترین نقطه منطقه معتدل‌له تا قطب شمال

۲۰۸- بخش غیررسمی اقتصاد دوگانه‌ی کشورهای در حال توسعه کدام ویژگی را دارد؟

- ۱) عدم نیاز به سرمایه‌ی زیاد
- ۲) نیاز به افراد ماهر و خبره
- ۳) توجه و تأکید بر فعالیت‌های کشاورزی
- ۴) دربرگیرنده کارخانه‌ها و مراکز تجاری خصوصی

۲۰۹- به کدام دلیل سیاه‌پوستان آفریقای جنوبی به مناطق هوم‌لند کوچ کرده‌اند؟

- ۱) در جستجوی کار در معادن
- ۲) خوش آب و هوا بودن این مناطق
- ۳) زندگی راحت در کنار هم نژادهای خودشان
- ۴) شرایط سخت و مقررات وحشتناک آپارتاید



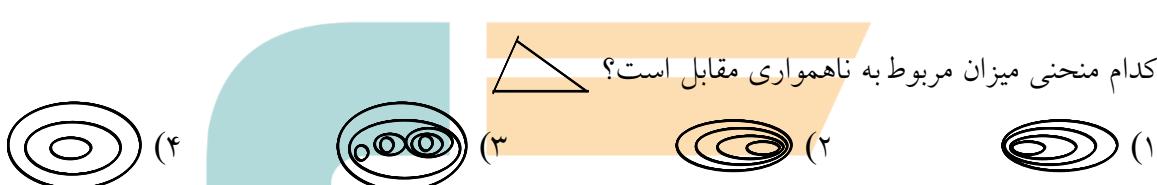
## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

۲۱۰- سیستم دارای پسخوراند منفی است. یعنی چه؟

- (۱) تعادل خود را از دست می‌دهد.
- (۲) به سمت تعادل در حرکت است.
- (۳) ورودی‌های آن کم شده است.
- (۴) ارتباط متقابل بین اجزای تشکیل‌دهنده سیستم کم شده است.

۲۱۱- کدام عبارت در ارتباط با ارسال داده‌های ماهواره‌ای به ایستگاه‌های زمینی صحیح است؟

- (۱) این اطلاعات به پردازش نیاز دارند.
- (۲) تصاویر ارسالی بلافصله به نقشه‌های جالب تبدیل می‌شوند.
- (۳) داده‌های ارسالی از ماهواره‌ها نیازی به پردازش ندارند.
- (۴) تبدیل تصاویر ماهواره‌ای به نقشه در مقیاس بزرگ انجام پذیر است.



۲۱۲- کدام منحنی میزان مربوط به ناهمواری مقابل است؟



۲۱۳- برای درک دقیق و آسان جهان پیچیده و پراز سیستم شناخت کدام مورد ضرورت دارد؟

- (۱) انواع مدل
- (۲) تعامل بین سیستم‌ها
- (۳) ارتباط بین متغیرهای تحقیق
- (۴) ارتباط بین کلیه اجزاء و پدیده‌های محیط

۲۱۴- بر اساس کدام مورد خط مشی‌های آینده برای برنامه توسعه ملی مشخص می‌شود؟

- (۱) طرح کلان ملی
- (۲) آمایش در سطح منطقه‌ای
- (۳) تهییه برنامه‌های توسعه و آینده‌نگر
- (۴) پیش‌بینی تحولات جمعیت در منطقه

## اقتصاد

۲۱۵- بهترین روش استفاده از منابع و امکانات کدام است؟

- (۱) بکارگیری منابع و امکانات موجود در حد رفع نیازهای داخلی جامعه
- (۲) استفاده کمتر از آنها به استناد اینکه این منابع به آیندگان نیز تعلق دارد
- (۳) کسب بیشترین «میزان تولید» از منابع موجود و فراهم‌آوری سطح بالاتری از رفاه برای انسان
- (۴) استفاده از آنها برای «نیازهای نامحدود مادی» جامعه که نتیجتاً منجر به تأمین رفاه عمومی خواهد شد



## سوالات کنکور ۸۵ انسانی

۲۱۶- در یک جامعه‌ی فرضی کالاهای زیر در مدت یک سال تولید شده است، با توجه به رقم این تولیدات، تولید ناچالص داخلی و تولید خالص داخلی به ترتیب «از راست به چپ» کدام است؟

(الف) مواد غذایی: ۵۰ تن، از قرار هر تن:  $\frac{3}{۳۰۰۰}$  ریال

(ب) ماشین‌آلات: ۵۰۰ دستگاه از قرار هر دستگاه:  $\frac{۵}{۴۰۰۰}$  ریال

(ج) پوشак: ۱۵۰۰ عدد، از قرار هر عدد:  $\frac{۵۰}{۱۵۰۰}$  ریال

(د) خدمات ارائه شده:  $\frac{۲}{۳}$  ارزش پوشак

(ح) هزینه «استهلاک»:  $\frac{۱}{۲۵}$  ارزش ماشین‌آلات

(۲) ۲/۷۷۵ میلیون ریال - ۲/۶۷۵ میلیون ریال

(۴) ۳/۵۵۵ میلیون ریال - ۲/۵۵۵ میلیون ریال

(۱) ۲/۷۲۵ میلیون ریال - ۲/۵۷۵ میلیون ریال

(۳) ۳/۷۶۵ میلیون ریال - ۲/۶۶۵ میلیون ریال

۲۱۷- به فرض چنانچه در جامعه‌ای «میزان تولید کل» در طی سه سال مورد نظر بر حسب قیمت‌های سال اول: به ترتیب ۲۰۰۰، ۲۲۱۰ و ۲۵۰۰ هزار میلیارد ریال باشد با انتخاب سال اول به عنوان «سال پایه» مقدار تولید جامعه در سه سال مورد نظر بر حسب قیمت‌های سال اول: به ترتیب ۲۰۰۰، ۲۱۴۰ و ۲۲۸۰ می‌باشد براساس این محاسبات افزایش مقدار تولید و افزایش قیمت‌ها در سال سوم به ترتیب «از راست به چپ» کدام است؟

(۲) ۲۲۰ میلیون ریال - ۲۸۰ میلیون ریال

(۴) ۳۸۰ میلیون ریال - ۱۲۰ میلیون ریال

(۱) ۱۲۰ میلیونیال - ۳۸۰ میلیون ریال

(۳) ۲۸۰ میلیون ریال - ۱۲۰ میلیون ریال

۲۱۸- هرگاه به دلیل کمبود «یعنی فزونی تقاضا بر عرضه» قیمت به سمت قیمت تعادلی پیش برود قیمت در بازار در چه وضعیتی است؟

(۲) در حال کاهش است.

(۴) وضع بازار در حالت «تورم رکودی» است.

(۱) در حال افزایش است.

(۳) در وضع «ثابت» است.

۲۱۹- ظرفیت تولید برق یکی از بزرگ‌ترین نیروگاه‌های حرارتی برق ایران، در حال حاضر «۲۵۰۰ مگاوات» است. با فرض اینکه جمعیت ایران ۷۵ میلیون نفر و هر خانوار شامل ۵ نفر باشد. در صورتی که هر خانوار یک لامپ ۱۰۰ وات اضافی را خاموش کند. الف: چند مگاوات برق صرفه‌جویی می‌شود؟ ب: و این صرفه‌جویی چه نسبتی از برق نیروگاه مذکور است؟

(۴)  $\frac{۴}{۵} \times ۲۰۰۰$

(۳)  $\frac{۳}{۵} \times ۱۵۰۰$

(۲)  $\frac{۲}{۵} \times ۱۰۰۰$

(۱)  $\frac{۱}{۵} \times ۵۰۰$

۲۲۰- در چه نوع معاملاتی، در حقیقت پول نقد بین افراد رد و بدل نمی‌شود بلکه بانک موجودی حسابی را کاهش و موجودی حساب دیگری را افزایش می‌دهد؟

(۱) معاملات مربوط به «اطاق کلرینگ»

(۲) معاملاتی که با «چک» انجام می‌شود.

(۳) با اسناد اعتباری «کوتاه‌مدت» انجام می‌شود.

(۴) در اعطای تسهیلات مالی چون «مشارکت حقوقی و مشارکت مدنی»



۲۲۱- مهم‌ترین «خدمت بانکی» چیست و انواع آن کدام است؟

- (۱) انجام وظایف قیمومت، وصایت و کالت - قبول امانات و نگهداری در سهام و اوراق بهادر مشتریان
- (۲) تخصیص یا توزیع اعتبارات - کوتاه مدت و بلندمدت
- (۳) عملیات مالی - خرید و فروش اوراق سهام و اوراق قرضه
- (۴) خرید و فروش ارز - پرداخت بدھی مشتریان و وصول مطالبات اسنادی

۲۲۲- در رابطه با آثار و نتایج مثبت و موثر «فعالیت‌های بورس در اقتصاد جامعه» کدام مورد با موارد دیگر همخوانی ندارد؟

- (۱) از طریق جذب و بکار اندختن سرمایه‌های راکد، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه بالا می‌برد.
- (۲) با قیمت‌گذاری «سهام و اوراق بهادر» تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.
- (۳) بورس و فعالیت‌های مربوط به آن سرمایه‌های لازم را برای اجرای پروژه‌های «دولتی و خصوصی» فراهم می‌آورد.
- (۴) با تشویق مردم به پسانداز و ایجاد سرعت در فعالیت‌های اقتصادی می‌تواند آثار تورم زایی در اقتصاد جامعه داشته باشد.

۲۲۳- کدام مورد در رابطه با «واقعیت» نادرست است؟

- (۱) «درآمد سرانه سالانه» در بیش از ۵۰ کشور در حال توسعه فقیر کم‌تر از «۵۰۰ دلار» است.
- (۲) هیچ یک از ۲۰ کشور توسعه یافته‌ی دنیا «درآمد سرانه» سالانه کمتر از «۱۵۰۰۰ دلار» ندارند.
- (۳) در سال ۱۹۹۹ «درآمد سرانه» در کشور سویس: ۲۵۰۰ دلار و در «کنیا» «۴۹۰ دلار» بوده است.
- (۴) اگرچه درآمد سرانه تنها شاخص «توسعه یافتنگی» نیست ولی به دلیل همبستگی بسیار بالایی که با دیگر شاخص‌های توسعه دارد می‌توان از آن استفاده کرد.

۲۲۴- کدام یک از روش‌های مقایسه «وضعیت توزیع درآمد» براساس «شاخص دهک‌هاست»؟

- (۱) محاسبه ۱۰ درصد بالا نسبت به ۵ درصد پایین جامعه و یا ۳۰ درصد بالا نسبت به ۷۰ درصد پایین سنجیده می‌شود.
- (۲) محاسبه ۱۵ درصد بالا نسبت به ۳۵ درصد پایین جامعه و یا ۳۰ درصد بالا نسبت به ۷۰ درصد پایین سنجیده می‌شود.
- (۳) محاسبه ۲۰ درصد بالا نسبت به ۲۰ درصد پایین جامعه و یا ۱۰ درصد بالا نسبت به ۴۰ درصد پایین سنجیده می‌شود.
- (۴) محاسبه ۲۵ درصد بالا نسبت به ۲۵ درصد پایین جامعه و یا ۵۰ درصد بالا نسبت به ۵۰ درصد پایین سنجیده می‌شود.



## سوالات کنکور انسانی ۸۵

۲۲۵- همه موارد به استثناء مورد «.....» مبین غیرمفید و غیرنافع بودن دخالت دولت در «فعالیت‌های اقتصادی» است.

(۱) دولت باید اداره موسسات وابسته به خود «شرکت‌های دولتی» را به «بخش خصوصی» واگذار کند.

(۲) عملکرد موسسات تولیدی وابسته به دولت چندان مطلوب نیست، اغلب آنها زیانده هستند بیشتر آنها سودآوری قابل ملاحظه‌ای ندارند.

(۳) دولت لزوماً در عرصه اقتصاد اطلاعات کافی ندارد و در صورت اقدام به سیاست‌گذاری براساس اطلاعات ناکافی به فعالیت‌های اقتصادی جامعه لطمہ خواهد زد.

(۴) در صورت عدم درگیری دولت در عرصه فعالیت‌های تولیدی: این امور اصلاً انجام نمی‌پذیرد، کالاهای به مرحله تولید نمی‌رسند، کارها به روش مناسبی صورت نمی‌گیرد.

۲۲۶- «ماده واحده» و «تبصره‌ها» در بودجه دولت به ترتیب مبین چیست؟

(۱) مربوط به «کسب درآمد و هزینه‌ها یک سال» و «مشخص کننده رقم کل درآمدها و هزینه‌های پیش‌بینی شده»

(۲) بیانگر اعتبارات هر یک از سازمان‌های دولتی در محدوده بودجه و چگونگی هزینه کردن آنها

(۳) مشخص کننده چگونگی کسب درآمد و صرف هزینه‌های پیش‌بینی شده در بودجه و مبین رقم کل درآمدها و هزینه‌های یک سال مربوط به بودجه مصوب.

(۴) مشخص کننده «رقم کل درآمدها و هزینه‌های یک سال» و «دربردارنده ضوابط و مقررات خاص» مربوط به چگونگی کسب درآمد و صرف هزینه‌های پیش‌بینی شده در بودجه.

۲۲۷- «به اعتقاد گروهی از اقتصاددانان، برخلاف تصور رایج، حرکت توسعه کشورهای توسعه یافته امروزی کاملاً بدون دخالت دولت‌ها و به عبارتی، بر «اساس اصل آزادی اقتصادی» نبوده است.» این مطلب در جهت تایید و همسویی با کدام مورد است؟

(۱) نقش «دولت آلمان» در جریان توسعه‌ی این کشور در نیمه «دوم قرن نوزدهم»

(۲) دخالت دولت در اقتصاد کشورهای در حال توسعه، تجربه چندان مطلوبی نبوده است.

(۳) دولت با دخالت در اقتصاد، باعث گسترش «ناکارآیی» و کاهش تحرک بخش خصوصی می‌شود.

(۴) در مراحل تاریخی بسیاری از جوامع مجبور به تحمل هزینه‌های ناشی از ناکارآیی و اقدامات نادرست دولت‌ها در عرصه‌ی اقتصاد بوده‌اند.

۲۲۸- مبادلات بازارگانی بین نواحی مختلف یک کشور با مبادلات بازارگانی بین کشورهای مختلف، تفاوت چندانی ندارد، زیرا:

(۱) در هر دو نوع مبادله «تخصص و تقسیم کار» در تولید کالاهای خدمات مورد استفاده قرار گرفته است.

(۲) بازارگانی منطقه‌ای که امروزه در بسیاری از مناطق جهان صورت می‌گیرد براساس همین قاعده است.

(۳) در هر دو نوع مبادله تولیدکنندگان و مصرفکنندگان در جهت توافق روی قیمت یک نوع رفتار دارند.

(۴) به نفع نقاط مختلف یک کشور یا کشورهای مختلف جهان است که هر یک به تولید کالاهای خدماتی مناسب با شرایط محلی خود اقدام کنند.



۲۲۹- مهم‌ترین وظیفه «بانک جهانی» بعد از سال ۱۹۴۸ و شروع برنامه «طرح مارشال» چه بود؟

- (۱) اعطای اعتبار به کشورهای در حال توسعه
- (۲) گسترش فعالیت‌های اقتصادی بخش خصوصی کشورهای در حال توسعه
- (۳) افزایش بهره‌وری و سطح زندگی در کشورهای در حال توسعه
- (۴) سرمایه‌گذاری در بنگاه‌های اقتصادی بخش خصوصی کشورهای در حال توسعه بدون کسب سود

## فلسفه و منطق

۲۳۰- کدام تعریف، برآنده‌ی «علم منطق» است؟

- (۱) معیار مقابله‌ی حق و باطل است تا با شناساندن معیارهای حق، باطل هم شناخته شود.
- (۲) وسیله‌ی مقابله‌ی مفاهیم و مصاديق است تا به کمک حجت و استدلال، راه تفکر درست را بیاموزد.
- (۳) معیار سنجش حق و باطل است تا به کمک تصورات و تصدیقات معلوم، ذهن را از خطأ باز دارد.
- (۴) وسیله‌ی سنجش مفاهیم و مصاديق است تا معلومات را وسیله‌ی کشف مجھولات قرار دهد و راه تفکر درست را بیاموزد.

۲۳۱- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی: (و اسئلل القریة التي كنا فيها) به کدام یک از مفاهیم منطقی، می‌رسیم؟

- (۱) به دلالت عقلی فقط متکی به عقل و بی نیاز از وضع
- (۲) به دلالت وضعی موید از سوی عقل و از نوع التزام آن
- (۳) به دلالت وضعی غیر موید از سوی عقل و از نوع مطابقه‌ی آن
- (۴) به دلالت طبیعی موید از سوی عقل از روی آثار طبیعی و نفسانی آن

۲۳۲- قوام بخش «ماهیت» هر موجودی ..... او است که هرگاه جزء یا عین ماهیت باشد، به ترتیب ..... و ..... نام می‌گیرد.

- (۱) ذاتیات - نوع - جنس و فصل
- (۲) ذاتیات - نوع - جنس و فصل
- (۳) عرضیات و ذاتیات - جنس و فصل - نوع
- (۴) عرضیات و ذاتیات - نوع - جنس و فصل

۲۳۳- موقوف بودن شناخت معرف بر معرف، بدون وجود وسائل، پدیدآور چیست و منطقاً چه عنوانی پیدا می‌کند؟

- (۱) دور مصرح که تأخیر شیء بر نفس است و منطقاً ممکن می‌باشد.
- (۲) دور مصرح که تقدم شیء بر نفس است و منطقاً محال می‌باشد.
- (۳) تسلسل که استمرار سلسله‌ی علل می‌باشد و به حکم عقل، ناممکن است.
- (۴) تسلسل که استمرار سلسله‌ی علل اعدادی و نه ایجادی می‌باشد و عقلاً امکان‌پذیر می‌باشد.

۲۳۴- قضیه‌ی: «این انسان یا موحد است یا مشرك» چگونه قضیه‌ای است و مبنی بر چه اصلی است؟

- (۱) حملی و سالبه‌ی جزئیه - لزوم اجتماع متساوین
- (۲) حملی و موجبه‌ی جزئیه - لزوم ارتفاع ضدین
- (۳) شخصیه و منفصل مانعة الجموع - عدم اجتماع نقیضین
- (۴) شخصیه و منفصل حقیقی - عدم اجتماع و عدم ارتفاع نقیضین



۲۳۵- صدور یک حکم کلی از تک افراد مورد بررسی، با استفاده از چیست؟ و چه نام دارد؟

۱) تصورات - استقرای تام

۲) تصدیقات - استقرای ناقص

۳) تصورات - استقرای ناقص

۴) تصورات - استقرای تام

۲۳۶- «موجبه بودن صغیری» یکی از شرایط انتاج کدام یک از اشکال سه‌گانه‌ی قیاس اقتراضی حملی است؟ و رعایت این شرط بدان جهت است که اصغر از مصاديق ..... باشد.

۱) اول و سوم - اکبر      ۲) دوم و سوم - اکبر      ۳) اول و دوم - اوسط      ۴) اول و سوم - اوسط

۲۳۷- قیاسی که مقدماتش منحصرأ از قضایای یقینی، تألف شده باشد و قیاسی که در مقدماتش از مشهورات و مقبولات استفاده می‌شود به ترتیب ..... و ..... نام دارد.

۱) برهان - جدل      ۲) برهان - خطابه      ۳) جدل - خطابه      ۴) خطابه - برهان

۲۳۸- سؤال از «چیستی و چرایی» چگونه سؤالی است و محافظه‌تونهای تناور خیمه‌ی دانش بشری، چیست؟

۱) فلسفی - تحقیقی      ۲) فلسفی - فلسفه      ۳) علمی - فلسفه      ۴) علمی - تحقیق

۲۳۹- تمیز و تشخیص اشیاء از یکدیگر و فهم شباهت و همانندی بین پدیده‌ها، به ترتیب، برخاسته از ..... و ..... موجود در «هستی» است که بررسی آن به عهده‌ی ..... می‌باشد.

۱) وحدت - کثرت - فلسفه      ۲) ماهیت - وجود - فلسفه

۳) وجود - ماهیت - مابعد الطیعه      ۴) کثرت - وحدت - مابعد الطیعه

۲۴۰- مؤثر قرار گرفتن استدلال‌های بی‌اساس سوفیسٹایان که انسان را معیار همه چیز می‌دانستند و حقیقت را امری ..... زمینه‌ی پرداختن به ..... را در اندیشمندان، جدی‌تر نمود.

۱) نسبی - منطق      ۲) نسبی - فلسفه      ۳) مطلق - منطق      ۴) مطلق - فلسفه

۲۴۱- به اعتقاد سقراط، رمز پیام معبد دلفی برای «کرفون» در برابر سؤالش که پرسیده بود: آیا کسی داناتر از سقراط هست؟ و از پرستش‌گاه این ندا را شنیده بود که: هیچ کس داناتر از سقراط نیست، این است که .....

۱) او به دانایی خود، بیش از دیگران، وقوف دارد.

۲) او به نادانی خود، بیش از دیگران، وقوف دارد.

۳) مردم جامعه‌اش، معیارهای دانایی را می‌دانند.

۴) مردم جامعه‌اش، معیارهای دانایی را می‌دانند.

۲۴۲- فریاد سقراط به مخاطبان خود به منظور فرو انداختن پرده‌ی جهل مرکب از مقابل دیدگان آنان و بر کرسی تواضع نشاندنشان جمله‌ی ..... بود تا ..... را سرآغازی برای راه حکمت و معرفت، قرار دهد.

۱) خودت را بشناس - می‌دانم

۲) نمی‌دانی و باید بدانی - نمی‌دانم

۳) نمی‌دانی و باید بدانی - می‌دانم

۲۴۳- قهرمانان داستان‌های فلسفی افلاطون، که بود و سبک او در طرح مباحث فلسفی، مشهور به چه بود و با چه کسی در بی‌قراری جهان مادی هم اندیشه بود؟

۱) سقراط - دیالکتیک - هراکلیتوس

۲) سقراط - گفت و گو - پروتاگوراس

۳) تئتسوس - گفت و گو - پروتاگوراس



۲۴۴- اصرار افلاطون بر اینکه ادراک حسی یک شناخت جزئی است و به خودی خود، قادر نیست که ما را به شناخت حقیقی برساند بر ..... گفتار سو فسطائیان، مهر ..... زد.

- (۱) درستی - تایید      (۲) درستی - بطلان      (۳) نادرستی - تایید      (۴) نادرستی - بطلان

۲۴۵- میل طبیعی موجود در پدیده‌ها که آنها را به سوی صورت و فعلیت جدیدی سوق می‌دهد، همان چیزی است که در اندیشه‌ی ارسطو، علت ..... خوانده می‌شود و در مرتبه‌ی بالقوه ..... است.

- (۱) غائی - بودنی      (۲) فاعلی - بودنی      (۳) فاعلی - هیولا      (۴) غائی - هیولا

۲۴۶- از دقت در بیت: «جمال یار ندارد نقاب و پرده ولی غبار ره بنشان تا نظر توانی کرد» کدام مفهوم، مستفاد می‌گردد؟

(۱) لازمه‌ی صیانت از فطرت اول، تقيید به تعقل و عقل معاش است.

(۲) طلب فلسفه در گرو عبور از فطرت اول به فطرت ثانی است.

(۳) فطرت اول، بیدار نگهداشتن حالت جستجوگری در انسان است.

(۴) فطرت ثانی، خروج از حد و مرز فطرت اول و زیر پا نهادن آن است.

۲۴۷- «راجر بیکن» که از پیشگامان اولیه‌ی نهضت رنسانس در مغرب زمین است، از نظر علمی و فلسفی به ترتیب تحت تأثیر افکار ..... قرار گرفت و مکتب ..... اروپاییان، تأثیر پذیرفته از فلسفه‌ی اسلامی است.

(۱) ابن رشد و ابن سینا - اوماتیسم      (۲) ابن سینا و ابن هیثم - اوماتیسم

(۳) ابن هیثم و ابن سینا - اصالت عقل      (۴) ابن هیثم و ابن سینا - اصالت عمل

۲۴۸- آن اصل از اصول بدیهیات اولیه که نه اثبات شدنی است و نه انکار شدنی و اصلی مستقل از ذهن و واقعیتی غیرقابل شک و تردید است، مسئله‌ی ..... است که امری ..... می‌باشد.

- (۱) ماهیت - کثیر      (۲) وجود - کثیر      (۳) ماهیت - ذو مراتب      (۴) وجود - ذو مراتب

۲۴۹- با توجه به دو بیت زیر:

جهان چو خط و حال و چشم و ابروست

اگر یک ذره را برگیری از جای

کدام مفهوم فلسفی، زمینه‌ی پذیرش می‌یابد؟

(۱) اصل سنتیت علت و معلول، به این معنی که از علت‌های خاص، معلول‌های خاص نتیجه می‌شود.

(۲) اصل بطلان تسلسل علل، به این معنی که استمرار علت و معلول و عدم انتهایش به یک علت قائم به ذات، محال است.

(۳) اصل تقدم وجوب بر وجود، به این معنی که الوجود ما لم یَجِبْ لَمْ یُوجَدْ (وجد تا به مرحله‌ی ضرورت نرسد، وجود پیدا نمی‌کند).

(۴) اصل علیت و معلولیت، به این معنی که هر امر ممکن به علتی که وجوب دهنده به آن است، متعلق و وابسته و نیازمند است.



۲۵۰- مهم‌ترین فیلسوف سیاسی اسلام که هرگز مشاغل سیاسی را نپذیرفت و با اهل سیاست معاشرت نداشت، که بود و به کدام لقب ملقب شد و دلیل آن لقب چه بود؟

(۱) ابن سینا - حجۃ الحق - موسس فلسفه‌ی اسلامی بود.

(۲) فارابی - معلم ثانی - موسس فلسفه‌ی نبوی بود.

(۳) فارابی - معلم ثانی - به همه‌ی علوم زمان خود احاطه داشت.

(۴) ابن سینا - حجۃ الحق - به همه‌ی علوم زمان خود احاطه داشت.

۲۵۱- مفاهیم گوناگونی که در قضایای منطقی، موضوع قرار می‌گیرند و محمول واحدی که در قضایای منطقی بر موضوعات گوناگون قابل اطلاق است، به ترتیب ..... و ..... نامیده می‌شوند و هر کدام به ترتیب، موصوف به ..... و ..... می‌باشدند.

(۲) ماهیت - وجود - مشکک - متواتر

(۴) ماهیت - وجود - متواتر - مشکک

(۱) وجود - ماهیت - متواتر - مشکک

(۳) وجود - ماهیت - مشکک - متواتر

۲۵۲- مشکل گشای اندیشه‌ی انسان در مسائل مربوط به: ارتباط خدا با جهان، حدوث و قدم عالم، رابطه‌ی نفس و بدن، وجود ذهنی و معاد جسمانی که از مشکل‌ترین مباحث فلسفی است، حکمت ..... به سر انگشت اصالت ..... و ..... آن محقق شد.

(۲) مشاء - وجود - تشکیک

(۴) متعالیه‌ی صدرایی - ماهیت - تواطی

(۱) مشاء - ماهیت - تواطی

(۳) متعالیه‌ی صدرایی - وجود - تشکیک

۲۵۳- در اندیشه‌ی شیخ اشراق - شهاب‌الدین سهروردی - منبع شناخت و ادراک، علم ..... است و درک حقیقت در گروی ..... می‌باشد.

(۲) حصولی در معلوم بالذات - مشرق اکبر

(۴) حضوری نفس به خود - روشنایی نور نفس

(۱) حصولی در معلوم بالغرض - مشرق اصغر

(۳) حضوری و بدون واسطه - روشنایی نور نفس

۲۵۴- فلسفه از دید حکماء اسلامی به تبعیت از ارسطو به دو قسم: حکمت نظری و حکمت عملی، منقسم می‌گردد که حکمت عملی از ..... آن چنان که ..... و حکمت نظری از ..... آن چنان که ..... بحث می‌کند.

(۲) اشیاء - هستند - افعال - باید باشد

(۴) اشیاء - باید باشند - افعال - هستند

(۱) افعال - باید باشد - اشیاء - هستند

(۳) افعال - هستند - اشیاء - باید باشند